

ACOMPANHAMENTO DO PERCURSO NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

INSTRUMENTOS AVALIATIVOS

Para facilitar a compreensão do Acompanhamento do Percurso da Aprendizagem, torna-se necessário o conhecimento dos fundamentos que sustentam a política da EJA para a educação básica. Isto porque, como todo processo de acompanhamento reflete uma concepção de educação, os instrumentos utilizados (parecer descritivo e conceito) concretizam os princípios avaliativos descritos na concepção de EJA e têm a função de registrar o percurso da aprendizagem na intenção de assegurar a formação, a humanização e a emancipação dos estudantes jovens, adultos e idosos, considerando suas condições de vida e de trabalho.

Neste sentido, a avaliação na EJA está em consonância com a proposta curricular, estruturada por Tempos Formativos, Eixos Temáticos e os Temas Geradores, que expressam as realidades vivenciadas e articuladas às diferentes áreas do conhecimento, que representam os conhecimentos históricos, socialmente construídos e que favorecem a leitura crítica da realidade. Por essa razão, **a ação pedagógica deve ser planejada e acompanhada coletivamente.**

Parecer Descritivo Trimestral

Durante as aulas, os professores desenvolverão o estudo, utilizando o tema gerador, os subtemas e os conteúdos das disciplinas para garantir a aprendizagem dos aspectos cognitivos e sócio-formativos (em anexo). Isto significa que, à medida que o educando vai desenvolvendo os aspectos cognitivos e sócio-formativos, ele vai se apropriando dos conteúdos das disciplinas. Sendo assim, **os conteúdos das disciplinas são meios para desenvolver os aspectos cognitivos e sócio-formativos.** Portanto, os estudantes vão desenvolvendo a aprendizagem dos referidos aspectos e os professores, por sua vez, registram ao lado dos saberes/conteúdos, para esse fim, utilizando as legendas abaixo:

C – Aprendizagem Construída (o estudante construiu satisfatoriamente aprendizagem)

EC – Aprendizagem em Construção (o estudante construiu o mínimo necessário da aprendizagem)

AC – Aprendizagem a Construir (o estudante ainda não construiu a aprendizagem)

Ao final da unidade letiva, os professores já deverão estar com as anotações concluídas para utilizá-la no momento do Conselho de Classe.

O Conselho de Classe Trimestral

- Momento coletivo com a participação de todos os professores do Eixo Temático para a definição dos resultados trimestrais e finais. Esse momento deverá ser coordenado por um membro da escola (coordenador pedagógico/articulador de área/professor/gestor/vice-diretor) que assinará a Ata de Resultados.
- No Conselho de Classe, todos os professores deverão estar com a síntese das anotações do acompanhamento do percurso, explicitando a aprendizagem através das legendas (C, EC ou AC) de cada educando, por disciplina, registrando na Ata de Resultados dos Trimestres Unidades (em anexo).
- De acordo com o registro da Ata de Resultados da Unidade Letiva, os professores escreverão um único parecer, considerando o resultado no conjunto das disciplinas.
- Parecer descritivo trimestral - é importante diferenciar parecer descritivo de relatório. Parecer é objetivo e direto, porque sintetiza o processo de estudo realizado durante a unidade letiva, por isso a orientação para o uso das legendas (C, EC, AC), a fim expressar a conclusão do percurso da aprendizagem do educando.

Tempo Formativo II (Eixo Temático IV)		
Aluno	Componente	Conceito
Francisco	História	EC
	Ciências	C
	Geografia	EC
	Matemática	AC
	Língua Portuguesa	EC
	Artes e Atividades Laborais	C
	Língua Estrangeira	EC

- Assim, o educando(a) **Francisco** terá o seguinte parecer descritivo:

De acordo com os temas/subtemas estudados e os aspectos cognitivos definidos para o Tempo Formativo II, Eixo Temático IV, o educando(a) nesta unidade ficou com a Aprendizagem em Construção (EC).

Esse procedimento servirá também para descrever os resultados dos aspectos sócioformativos e saberes necessários das áreas de conhecimento. Esses resultados deverão constar numa **“Ata de Resultados Finais”** que deverá ser preenchida durante o Conselho de Classe.

Quando a aprendizagem da unidade em determinada disciplina ficar a construir (AC), como aconteceu no exemplo acima com a disciplina matemática, o registro deverá ser realizado no campo da observação, logo

abaixo do campo destinado aos pareceres descritivos, explicitando o(s) motivo(s) que dificultou ou dificultaram o desenvolvimento da aprendizagem, como por exemplo:

Obs. O educando na disciplina Matemática ficou com a Aprendizagem a Construir (AC), em função do grande número de faltas durante este trimestre/unidade.

Parecer Descritivo Final

- No final de cada Eixo Temático, será necessária a construção do Parecer Descritivo Final, através do conjunto dos professores, em Conselho de Classe, que tomarão a decisão da progressão do educando para outro Tempo Formativo ou retenção, o que significa a permanência no mesmo Tempo Formativo;
- **Vale lembrar que não há interrupção entre os Eixos Temáticos, salvo se o educando apresentar um grande número de faltas.** Isto porque, os Eixos Temáticos não são séries, e sim organizadores do Tempo Formativo, tendo a função de sinalizar o início e o fim de cada Tempo Formativo;
- **Esse processo de acompanhamento do percurso da aprendizagem elimina a Recuperação.** Os dias destinados a recuperação serão contados como dias letivos e serão utilizados no decorrer das unidades didáticas para a realização dos Conselhos de Classe.

O Parecer Descritivo Final será construído em Conselho de Classe, ao final de cada Eixo Temático, a partir da síntese dos quatro pareceres descritivos trimestrais.

Esse Parecer Descritivo Final será traduzido em **conceitos**: Assim, se a aprendizagem do estudante no final do **Tempo Formativo** ficou:

C ou EC terá o conceito – PC – Percurso Construído (Progressão)

O educando(a) construiu a aprendizagem dos aspectos cognitivos e sócio-formativos, estando preparado para dar continuidade aos estudos.

AC terá o conceito – EP - Em Processo (Retenção)

O educando(a) ainda não construiu a aprendizagem dos aspectos cognitivos e sócio-formativos, devendo retomá-la através da reorientação de estudos.

Importante:

- **As legendas e os conceitos não têm nenhuma relação com nota;**
- **Entre os Eixos Temáticos, os estudantes terão sempre o conceito PC, uma vez que não há retenção entre os mesmos;**

- **Após cada resultado do Conselho de Classe, os professores, coordenadores e gestores farão as intervenções necessárias (pedagógicas e de gestão), para que os estudantes superem os obstáculos que interferiram negativamente no percurso da aprendizagem.**

Auto-avaliação: Como estou no meu percurso formativo?

Como os estudantes da EJA são pessoas que assumem responsabilidade na família, trabalho, igreja, comunidade, torna-se necessário assumir, também, a responsabilidade pelo seu próprio estudo. Assim, cada educando deverá realizar, em cada final de semestre, uma auto-avaliação da aprendizagem para perceber como está no seu percurso formativo. **Portanto, esse instrumento não será para avaliar a escola, nem os grupos dos gestores e professores, mas para o educando registrar a sua contribuição enquanto responsável maior pelo seu processo de aprendizagem.**

Para isso, será necessário destacar as fichas de auto-avaliação do Diário do Percurso para serem respondidas pelos estudantes. Depois de respondidas, deverão ser utilizadas no momento do planejamento coletivo dos professores para ajudar no repensar das ações pedagógicas e em seguida deverão ser arquivadas na pasta do aluno.

ANEXOS:

EIXO TEMÁTICO				
I Trimestre	II Trimestre	III Trimestre	Resultado	
			Conceito	Resultado Final
C	C	C	C	PC
C	C	EC	C	PC
C	EC	EC	EC	PC
EC	EC	EC	EC	PC
C	C	AC	C	PC
C	AC	AC	AC	EP
AC	AC	AC	AC	EP
EC	EC	AC	EC	PC
EC	AC	AC	AC	EP

LEGENDA:

C – Aprendizagem Construída (o estudante construiu satisfatoriamente aprendizagem)

EC – Aprendizagem em Construção (o estudante construiu o mínimo necessário da aprendizagem)

AC – Aprendizagem a Construir (o estudante ainda não construiu a aprendizagem)

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
TEMPO FORMATIVO I**

CRITÉRIOS: Aspectos Cognitivos e Sócio-formativos	LINGUAGENS	HUMANAS	NATUREZA	MATEMÁTICA
AC1 – Nível de oralidade				
AC2 – Nível de leitura				
AC3 – Nível de escrita				
AC4 – Grau de criticidade				
AC5 – Sistematização dos conhecimentos estudados				
AC6 – Uso dos saberes escolares no cotidiano da comunidade				
SF1 – Abertura para interação no grupo				
SF2 – Relação de respeito ao outro				
SF3 – Disposição para cooperação em grupo				
SF4 – Sensibilidade para a escuta do outro				
SF5 – Uso do diálogo na construção da aprendizagem				
SF6 – Disposição para liderança				

TEMPO FORMATIVO II

CRITÉRIOS: Aspectos Cognitivos e Sócio-formativos	LINGUAGENS	HUMANAS	NATUREZA	MATEMÁTICA
AC1 – Nível de discussões dos temas				
AC2 – Argumentação e defesa de idéias				
AC3 – Produção oral/sinalizada				
AC4 – Produção escrita				
AC5 – Posicionamento crítico				
AC6 – Interpretação e sistematização dos conhecimentos estudados				
AC7 – Grau de inter-relação entre os saberes da vida e os saberes da escola				
SF1 – Disposição para a construção coletiva das atividades				
SF2 – Convivência com as diferenças				
SF3 – Responsabilidade com o outro				
SF4 – Abertura para o diálogo na construção da aprendizagem				
SF5 – Uso dos conhecimentos escolares na vida cotidiana				
SF6 – Disposição para liderança				

TEMPO FORMATIVO III

CRITÉRIOS: Aspectos Cognitivos e Sócio-formativos	LINGUAGENS	HUMANAS	NATUREZA	MATEMÁTICA
AC1 – Nível de articulação do Discurso				
AC2 – Utilização da linguagem oral/sinalizada				
AC3 – Domínio da escrita				
AC4 – Grau de reflexão e sistematização dos conhecimentos construídos				
AC5 – Postura crítica frente a realidade (social, política, econômica, cultural e religiosa)				
AC6 – Construção da visão de mundo própria				
AC7 – Aplicação dos conhecimentos escolares na vida prática				
SF1 – Abertura para a construção coletiva				
SF2 – Convivência com base no respeito às diferenças				
SF3 – Desenvolvimento da autonomia intelectual				
SF4 – Utilização do diálogo na construção da aprendizagem				
SF5 – Disposição para a liderança				