

www.educacao.ba.gov.br

ROTINAS DE ESTUDOS E ATIVIDADES PARA ESTUDANTES

7º
ANO

Semana 6

CIÊNCIAS HUMANAS

De 04/05 a 08/05/2020



SECRETARIA
DA EDUCAÇÃO


GOVERNO
DO ESTADO

Olá, estudante!

Durante a quarentena, não precisamos ficar esperando o tempo passar sem fazer nada, não é verdade? Podemos utilizar os momentos sem aula para organizar muitas coisas. Que tal organizar os estudos? Organizar os conteúdos e aprender a fazer a gestão do tempo para estudar melhor?

Neste documento, vamos apresentar um **Roteiro de Estudos** especialmente pensado para você! Ele está organizado por Área do Conhecimento e, nesta sexta semana, daremos continuidade com a área de Ciências Humanas, que reúne os seguintes componentes curriculares: Geografia e História.

Para você saber o que vai rolar durante a semana, apresentamos o calendário semanal, a fim de que possa segui-lo à risca ou escolher a organização que faz mais sentido para você!

DIA/ Horário	SEGUNDA 04/05	TERÇA 05/05	QUARTA 06/05	QUINTA 07/05	SEXTA 08/05
9:00 às 10:00	História	Geografia	História	Geografia	História
11:00 às 12:00	Geografia	História	Geografia	História	Geografia

Para não perder o foco e a determinação nada melhor que iniciar com mais um desafio de concentração. E como toda sequência de desafios estamos aumentando a intensidade. Vamos lá!

Escolha, se possível, um lugar calmo e silencioso no seu espaço de isolamento social, sente-se em uma cadeira, no chão ou onde achar melhor.

Respire fundo e solte o ar lentamente por algumas vezes.

Agora, escolha um animal silvestre, aquele que você mais se identifica e que tenha um significado para sua vida. Feche os olhos, e sem sair ou se mover da posição inicial, simule o som desse animal, mentalmente ou oralmente, por 5 minutos.

Durante o exercício sugere -se que você se imagine sendo esse animal.

Cada vez que outro pensamento chegar ou passar interrompendo e tirando o foco, o exercício deve ser reiniciado.

O desafio será concluído quando você imitar o som desse animal por 3 ou 5 minutos sem nenhuma interrupção.

Neste exercício, além de manter a concentração física (pois, não deve sair da posição), você manterá a concentração da respiração e dos pensamentos (pois só pode pensar no ruído e/ou no animal que escolher).

Concluiu?

Agora é hora de iniciar os estudos deste roteiro.

Boa semana!

Ciências Humanas – 7º ANO	
ROTEIRO DE ESTUDOS E ATIVIDADES PARA ESTUDANTES	
Modalidade/oferta: Regular	Semana VI – 04/05 a 08/05/2020

Data: 04/05/2020	
9h às 10h	História

Tema: Renascimentos artísticos e culturais: contextos e características

Atividade	<p>Leia o texto abaixo.</p> <p style="text-align: center;">TEXTO</p> <p style="text-align: center;">Renascimento: Características e Contexto Histórico</p> <p>O Renascimento foi um movimento cultural, econômico e político que surgiu na Itália do século XIV, se consolidou no século XV e se estendeu até o século XVII por toda a Europa.</p> <p>Inspirado nos valores da Antiguidade Clássica e gerado pelas modificações estruturais da sociedade, resultou na reformulação total da vida medieval, dando início à Idade Moderna.</p> <p>O Renascimento originou-se na Itália, devido ao florescimento de cidades como Veneza, Gênova, Florença, Roma e outras. Elas enriqueceram com o desenvolvimento do comércio no Mediterrâneo dando origem a uma rica burguesia mercantil que, em seu processo de afirmação social, se dedicou às artes, juntamente com alguns príncipes e papas.</p> <p>A cultura renascentista teve quatro características marcantes, a saber:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Racionalismo - os renascentistas estavam convictos de que a razão era o único caminho para se chegar ao conhecimento, e que tudo podia ser explicado pela razão e pela ciência. ▪ Experimentalismo - para eles, todo conhecimento deveria ser demonstrado através da experiência científica. ▪ Individualismo - nasceu da necessidade do homem conhecer a si próprio, buscando afirmar a sua própria personalidade, mostrar seus talentos, atingir a fama e satisfazer suas ambições, através da concepção de que o direito individual estava acima do direito coletivo. ▪ Antropocentrismo- colocando o homem como a suprema criação de Deus e como centro do universo. <p>Disponível em https://www.todamateria.com.br/renascimento-caracteristicas-e-contexto-historico/ Acesso 11 abr. 2020</p> <p>1) Explorando as informações do texto, classifique as afirmativas abaixo com V para as verdadeiras e F para as falsas.</p> <ol style="list-style-type: none"> a) () O Renascimento, foi um grande movimento artístico, literário e científico, que se expandiu da Itália para quase toda a Europa, gerando transformações. b) () O Renascimento retomou o pensamento humanista que continuou forte durante a Idade Média no combate às heresias. c) () O Renascimento foi um movimento caracteristicamente urbano, tendo se originado e nascido em meio a burguesia, nas grandes cidades. d) () O Renascimento originou-se na Itália, devido ao florescimento de cidades como Turim, Milão, Verona, Roma e outras
------------------	---

	<p>e) () O Renascimento teve como principais características o antropocentrismo, racionalismo, experimentalismo e individualismo.</p> <p>2) Reescreva, no seu caderno ou bloco de anotações, em um parágrafo, as alternativas verdadeiras da atividade 1.</p>
Onde encontro o conteúdo	<p>BOULOS, Junior Alfredo. História, sociedade & Cidadania. 7º ano. 4. Ed. São Paulo: FTD, 2018.</p> <p>O Renascimento Cultural.</p> <p>Disponível em: <http://historiaemquadrinhosblog.blogspot.com/2013/06/o-renascimento-e-um-movimento-que.html>. Acesso em: 28 abr. 2020.</p> <p>Renascimento: Disponível em: <http://julirossi.blogspot.com/2008/02/renascimento.html>. Acesso em: 28 abr. 2020.</p>
Objetivo	<p>Identificar as principais características do Humanismo e do Renascimento e analisar seus significados.</p>
Depois da atividade	<p>Pesquise na internet, em enciclopédias e em outros materiais à sua disposição, o significado das palavras teocentrismo e antropocentrismo. Em seguida, identifique as principais diferenças entre essas formas de pensar.</p> <p>Registre sua pesquisa em seu caderno ou bloco de anotações.</p>
Gabarito	V,F,V,F,V

Data: 04/05/2020

11h às 12h

Geografia

Tema: Continente Americano

Atividade

Leia o texto.

TEXTO

Continente Americano

O Continente Americano é uma porção de terras banhadas pelo Oceano Atlântico a leste e pelo Oceano Pacífico a oeste. Trata-se de dois blocos continentais ao norte e ao sul unidos por um istmo (pequena faixa de terras situadas entre dois mares). Observe o mapa abaixo:

Com uma população de quase 1 bilhão de habitantes e uma área territorial de 42.549.00 km², a América é o segundo maior continente (atrás apenas da Ásia) e conta com 14,2% da população mundial. Ao todo, são 35 países independentes e 16 colônias. Eventualmente, esse continente é chamado de “Novo Mundo”, mas isso não significa que ele seja mais novo realmente que os demais continentes, pois essa denominação foi criada após o descobrimento pelos europeus, tratando-se, portanto, de uma visão eurocêntrica da América (na figura ao lado, mapa físico do continente americano).



Na verdade, sob o ponto de vista geológico, o continente americano é considerado antigo, pois o seu relevo demonstra evidências de que esteja há mais tempo exposto aos agentes externos de transformação (vento, água, chuvas, clima, entre outros). Falando em relevo, a estrutura física da América apresenta duas grandes cadeias de montanhas, uma localizada ao Norte, chamada de **Montanhas Rochosas**, e outra localizada ao Sul, chamada de **Cordilheira dos Andes**, ambas localizadas na parte oeste do continente e originadas pelo contato entre placas tectônicas. Na parte leste da América – tanto no Norte como no Sul – existem alguns planaltos. São eles: Planalto Guiano (norte da América do Sul), Planalto Central Brasileiro, Planalto da Patagônia (na Argentina), Escudos Canadenses e os Montes Apalaches (oeste dos Estados Unidos). Em termos de localização, a América encontra-se em três hemisférios diferentes ao mesmo tempo: o Norte, o Sul e o Oeste ou Ocidental, sendo cortado pela Linha do Equador, pelo Trópico de Câncer e pelo Trópico de Capricórnio, sendo o único continente a se situar em todas as zonas térmicas da Terra. Esse continente possui vários tipos de divisões regionais, das quais podemos destacar duas. Uma divide-o em América do Norte, Central e do Sul, e a outra o divide em América Latina e Anglo-Saxônica.

A **América do Norte** possui apenas três países: Canadá, Estados Unidos e México. A **América do Sul** possui treze países: Argentina, Bolívia, Brasil, Chile, Colômbia, Equador, Guiana, Guiana Francesa, Paraguai, Peru, Suriname, Uruguai e Venezuela. A **América Central** possui vinte países: Antígua e Barbuda, Bahamas, Barbados, Belize, Costa Rica, Cuba, Dominica, El Salvador, Granada, Guatemala, Haiti, Honduras, Jamaica, Nicarágua, Panamá, República Dominicana, Santa Lúcia, São

Cristóvão e Névis, São Vicente e Granadinas, Trinidad e Tobago (na figura ao lado, as regionalizações do continente americano).



Dessa forma, a **América Latina** engloba todos os países da América do Sul e Central em conjunto com o México, enquanto a **América Anglo-Saxônica** conta apenas com Estados Unidos e Canadá. No campo econômico, registram-se na América grandes índices de desigualdade. Os países que fazem parte da América do Norte são os únicos desenvolvidos do continente, apresentando a maior parte do Produto Interno Bruto deste. Além disso, alguns países como Brasil, México, Argentina e Uruguai são considerados nações emergentes. Os demais são classificados como subdesenvolvidos.

Fonte: PENA, R. A. **Continente americano**. Disponível em: <<https://escolakids.uol.com.br/geografia/continente-americano.htm>> Acesso em: 16 abr. 2020.

1. Com base no tema sobre “Continente Americano” coloque (V) para verdadeiro e (F) para falso nas questões abaixo sobre o relevo e a hidrografia da América.
 - a) () Na América, destacam-se quatro grandes formas de relevo, que se distinguem, ou seja, se diferenciam uma da outra pela altitude.
 - b) () O relevo e a hidrografia não foram muito importantes no processo de ocupação do continente americano.
 - c) () Na costa oeste do continente, banhada pelo Oceano Pacífico, predominam formações montanhosas velhas.
 - d) () A costa do Atlântico, a leste do continente, é constituída por planaltos e montanhas muito antigos, bastante desgastados pelos agentes erosivos (ventos e chuvas).
 - e) () Na região central do continente encontramos grandes planícies e depressões como a Planície rochosa e a Planície baixa.
 - f) () As planícies Central, na América do Norte; as planícies de depressões da Amazônia, a Planície do Pantanal e a Depressão do Chaco, na América do Sul são encontradas na região central do continente Americano.

<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>Continente Americano. Disponível em: <https://mundoeducacao.bol.uol.com.br/geografia/aspectos-fisicos-continente-americano.htm>. Acesso em: 28 abr. 2020.</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Conhecer a composição geográfica do Continente Americano, através da leitura de texto e mapas.</p>
<p>Depois da atividade</p>	<p>Vimos as principais características do relevo do continente americano. E você já observou o relevo da sua cidade? Que tal observar e descrevê-lo? Você poderá fazer um desenho, um poema, um mapa e até mesmo uma música! Não se esqueça de compartilhar com seus familiares e amigos para que eles também tenham esse olhar sobre sua cidade.</p>
<p>Gabarito</p>	<p>V,F,F, V,V,V</p>

Data: 05/05/2020

9h às 10h

Geografia

Tema: Hidrografia do Continente Americano

Atividade

Leia o texto que segue.

TEXTO

A Hidrografia do Continente Americano

O [continente americano](#) é rico em bacias fluviais e conta, também, com extensos depósitos lacustres. Parte disso se deve à disposição de suas cordilheiras, que oferecem melhor desenvolvimento das bacias para a vertente do Atlântico. Mas, por conta do clima e outras particularidades geográficas, por todo o continente essas bacias se destacam por características exclusivas. Os rios que encerram sua trajetória no oceano Glacial Ártico, por exemplo, são limitados em navegação, já que congelam por todo o inverno, praticamente.

Características da Hidrografia do Continente Americano

A região dos grandes lagos norte-americanos abriga uma série de notórios fluviais, como o rio São Lourenço, que desponta em capacidade hidrelétrica e de transporte, e o Hudson. O rio Mississípi, por sua vez, impressiona pelos 3.779 km que possui de extensão, tornando-o, inclusive, um leito navegável por muitos quilômetros.

Há, ainda, na região norte do continente, o rio Bravo, cuja confluência dos rios Conchos e Pecos gera uma fronteira natural entre os Estados Unidos e o México. O país latino, inclusive, possui rios mais curtos, como o Pánuco, o Papaloapan e o Usumacinta.

Já a América do Sul conta com uma variedade intensa por todo o seu território. Os rios Magdalena (Colômbia) e Orinoco (Venezuela) garantem o protagonismo na região norte do subcontinente, enquanto o Amazonas, que é o rio mais volumoso do mundo e tem, também, a maior bacia hidrográfica do planeta, corre mais ao sul.

Outros rios famosos que se abrigam em território brasileiro são o Parnaíba e o São Francisco, que, ao lado do Tocantins, formam os principais rios de planalto no país. O Paraná, Paraguai e Uruguai que garantem proventos diversos no estuário do rio da Prata, enquanto a cordilheira da Patagônia permite que se origine o Colorado, o Negro e o Chubut.

A riqueza fluvial do continente americano é imensa. Conheça cada um deles a fundo e desvende os mistérios de toda a América com a hidrografia do continente americano.

Principais Rios do Continente Americano

- Rio Amazonas

Com a nascente no Peru, passa pelo Brasil, desaguando no oceano Atlântico. É o segundo rio mais extenso do mundo, com mais de 6 mil afluentes.

- Rio Mississípi

Nasce em Minnesota, passando pelos EUA, do norte ao sul e por fim, lança suas águas no Golfo do México.

- Rio Missouri

	<p>Afluente do rio Mississípi, apresenta um comprimento maior do que o próprio rio de origem. Nasce no Brower's Spring, passa pelos EUA e outros locais deste país, até desaguar no rio Mississípi.</p> <p>Fonte: Hidrografia do Continente Americano. Disponível em: <https://www.clickescolar.com.br/hidrografia-do-continente-americano.htm>. Acesso em: 26 abr. 2020.</p> <p>Você sabia que o rio Amazonas é o maior do mundo em volume de água? Em menos de meio minuto de vazão, poderia saciar a sede de todos os habitantes do mundo!</p> <p>Se tiver acesso a Internet entre no site: https://pescaalternativa.com.br/10-curiosidades-sobre-o-rio-amazonas/ e veja outras curiosidades sobre esse gigante.</p> <p>Vamos praticar um pouco?</p> <p>1) Para descobrir mais sobre a hidrografia do continente americano, substitua os símbolos por letras de acordo com a tabela abaixo:</p> <table border="1" data-bbox="587 887 1262 1032"> <tr> <td>1 = A</td> <td>5 = P</td> <td>9 = C</td> <td>\$ = G</td> <td>S = ?</td> </tr> <tr> <td>2 = L</td> <td>6 = X</td> <td>% = M</td> <td># = R</td> <td></td> </tr> <tr> <td>3 = F</td> <td>7 = I</td> <td>& = O</td> <td>[] = T</td> <td></td> </tr> <tr> <td>4 = N</td> <td>8 = E</td> <td>@ = D</td> <td>! = V</td> <td></td> </tr> </table> <p>Observação: as letras do enigma não estão acentuadas. Não se esqueça de colocar os acentos quando necessário.</p> <p>A) Nesse conjunto encontra-se a maior bacia hidrográfica da América do Norte. \$&23& @& %8679& _____</p> <p>B) As bacias desse conjunto agrupam os rios que nascem nas montanhas do oeste e deságuam no Pacífico. !8#[]84[]8? @& 5197379& _____</p> <p>C) Esse conjunto caracteriza-se pelas grandes bacias hidrográficas. 1[[]214[[]79& _____</p> <p>D) Os rios desse conjunto permanecem congelados quase o ano todo por causa do frio polar. 1#[[]79& _____</p>	1 = A	5 = P	9 = C	\$ = G	S = ?	2 = L	6 = X	% = M	# = R		3 = F	7 = I	& = O	[] = T		4 = N	8 = E	@ = D	! = V	
1 = A	5 = P	9 = C	\$ = G	S = ?																	
2 = L	6 = X	% = M	# = R																		
3 = F	7 = I	& = O	[] = T																		
4 = N	8 = E	@ = D	! = V																		
<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>Dez curiosidades sobre o Rio Amazonas. Disponível em: <https://pescaalternativa.com.br/10-curiosidades-sobre-o-rio-amazonas>. Acesso em: 27 abr. 2019.</p> <p>Relevo e Hidrografia da América Disponível em: <https://geografiadaamerica.blogspot.com/2009/05/relevo.html>. Acesso em: 27 abr. 2019.</p>																				
<p>Objetivo</p>	<p>Compreender as principais características da Hidrografia do Continente Americano.</p>																				

Depois da atividade

Você já pesquisou ou leu alguma notícia sobre os nossos rios? Em sua cidade ou próxima a ela existe algum? Será que ele está poluído? Que tal pesquisar ou procurar saber mais sobre ele.

Veja a tirinha abaixo:

Galerinha do Bem

Sesary



Disponível em: <<http://sosriodosbrasil.blogspot.com/2012/05/vamos-preservar-agua-dos-rios-tirinha.html>>. Acesso em: 27 abr. 2020.

A Galerinha do Bem se uniu para fazer uma ação de preservação que foi bem sucedida. Que tal você junto com amigos e familiares elaborarem um plano de preservação de um rio? Vocês podem colocar essas ações no papel e quando acabar a quarentena procurar meios de implementá-las.

Vamos lá, o meio ambiente necessita de todos nós!

Data: 05/05/2020

11h às 12h

História

Tema: Renascimentos artísticos e culturais: artes e técnicas

Atividade

Leia o texto abaixo.

TEXTO

Quadro Mona Lisa de Leonardo da Vinci

Mona Lisa é um óleo sobre madeira pintado pelo renascentista italiano Leonardo da Vinci entre os anos 1503 e 1506. Apesar das suas dimensões reduzidas (77cm x 53cm), esta obra que representa uma mulher misteriosa se tornou, ao longo dos séculos, no retrato mais famoso da História da Arte ocidental. A obra também é conhecida como a Gioconda, que pode significar "mulher alegre" ou "a esposa de Giocondo". A obra mais icônica de Da Vinci se encontra exposta no Museu do Louvre, em Paris.

Um dos aspetos que chama mais a atenção na pintura é o equilíbrio entre o humano e o natural, expresso, por exemplo, pela forma como a ondulação dos cabelos da mulher parece ecoar nas águas do rio atrás dela. A harmonia entre os elementos parece ser simbolizada pelo sorriso de Mona Lisa.

Disponível em <https://www.culturagenial.com/quadro-mona-lisa/>. Acesso em 12 abr. 2020.

1. Observe a imagem da obra de Leonardo da Vinci, Monalisa.



Disponível em:

<https://www.culturagenial.com/quadro-mona-lisa/>

Acesso em 12 abr. 2020

2. Se tiver acesso à internet assista o vídeo "Drops de Conhecimento: Mona Lisa - Como surgiu esse mito?"

Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=WS1rep7r6ho&feature=emb_logo

Sinopse: No vídeo, Bia Lancha apresenta sucintamente a obra Monalisa, oferecendo explicações sobre quem é a modelo, por que ela sorri, o que significa a posição das suas mãos.

3. Explorando as informações do texto, da imagem e do vídeo, responda as questões.

- Você já conhecia a Monalisa? Onde você viu uma imagem desse quadro pela primeira vez?
- Quais sentimentos, emoções e impressões o quadro Monalisa desperta em você?
- Quais as características do Renascimento podem ser observadas nesta obra?

Onde encontro o conteúdo

BOULOS, Junior Alfredo. **História, sociedade & Cidadania**. 7º ano. 4. Ed. São Paulo: FTD, 2018.

	<p>Características do Renascimento Cultural. Disponível em: <https://www.sohistoria.com.br/ef2/renascimento/p1.php>. Acesso em: 28 abr. 2020.</p> <p>A arte do Renascimento. Disponível em: <https://escolaeducacao.com.br/arte-do-renascimento>. Acesso em: 28 abr. 2020.</p>
Objetivo	Identificar as principais características da arte renascentista e analisar seus significados.
Depois da atividade	<p>Diálogo interdisciplinar – História & Artes Apropriação: é o termo empregado pela história e pela crítica de arte para indicar a incorporação de objetos extra artísticos, e algumas vezes de outras obras, nos trabalhos de arte. O procedimento remete às colagens cubistas e às construções de Pablo Picasso (1881-1973) e Georges Braque (1882-1963), realizadas a partir de 1912. Disponível em: <http://enciclopedia.itaucultural.org.br/termo3182/apropriacao> Acesso em: 12 abr. 2020.</p> <p>Vamos recriar a Mona Lisa? Utilizando os recursos que estiverem a seu alcance: lápis, lápis de cor, caneta hidrográfica (hidrocor) ..., recrie o quadro Mona Lisa com sua interpretação. Dê um nome a sua obra. Caso tenha acesso às redes sociais, poste uma foto do seu desenho usando a #EducacaoBahia.</p>

Data: 06/05/2020

9h às 10h

História

Tema: Renascimentos artísticos e culturais: fases e expansão

Atividade

Leia o texto.

TEXTO

Fases do Renascimento

As fases do Renascimento representam a divisão desse movimento artístico em três períodos: Trecento, Quattrocento e Cinquecento. Elas marcaram a transição da Idade Média para a Idade Moderna nos séculos XIV, XV e XVI.

Trecento, a primeira fase do renascimento recebe esse nome uma vez que foi desenvolvido nos anos 1300 em Florença, Itália. É um momento de transição entre a Idade Média e a Idade Moderna em que se nota o despontar de questões humanistas, além das inspirações clássicas. Além disso, na pintura a tridimensionalidade marca essa ruptura com o estilo anterior: o estilo gótico. Os artistas mais proeminentes dessa fase foram: o pintor Giotto, e os literatos Dante Alighieri, Francesco Petrarca e Giovanni Boccaccio.

O segundo período do renascimento foi desenvolvido durante os anos de 1400, daí surge seu nome, Quattrocento. É uma fase de consolidação das artes, com a difusão de diversas obras e artistas, dos quais se destacam Leonardo da Vinci, Sandro Botticelli, Filippo Brunelleschi e Massacio. Representa o auge do renascimento artístico e cultural na Itália e por isso, pode ser chamado de Alta Renascença. Ainda que os temas explorados estejam relacionados a religião, muitos artistas dessa fase utilizaram a mitologia e outros temas pagãos para expressar nas obras.

Na última fase do período renascentista, o Cinquecento, os artistas já começam a se distanciar dos temas religiosos e assim, notamos a mescla dos temas religiosos e profanos nas obras. Nessa época, o estilo renascentista se consolida em diversas partes do continente europeu: Portugal, Espanha, França e Alemanha. Destacam-se os artistas Rafael Sanzio e Michelangelo e na literatura, Erasmo de Roterdã e Nicolau Maquiavel.

Disponível em <https://www.todamateria.com.br/fases-do-renascimento/> Acesso em 13 abr. 2020.

1. Explorando as informações do texto “fases do Renascimento”, associe as colunas:

- | | | |
|------------------|------------|--------------------------------|
| (1) Trecento | () | Segunda fase do Renascimento. |
| (2) Quattrocento | () | Última fase do Renascimento. |
| (3) Cinquecento | () | Primeira fase do Renascimento. |

2. No caça palavras abaixo, encontre os nomes dos principais artistas renascentistas e circule-os. As palavras deste caça palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, sem palavras ao contrário.

	<p>I C N I V A D O D R A N O E L R T R H M I C H E L A N G E L O K I A A G D A N T E A L I G H I E R I F F I N A C R A R T E P O C S E C N A R F D L E S T I T S E V O O I T E W C G E O I P S O T E T V R N T L T D O A N Y T T E I I T Y H O O S T E T R N E T U T T A O P E O U A R L O R N H L O I C C A C O B I N N A V O I G E H I D P L A O E O Z S T W E T D G P S N O I L L E C I T T O B O R D N A S T S E H P H O S W T T E T A A H E O</p>	
Onde encontro o conteúdo	<p>BOULOS, Junior Alfredo. História, sociedade & Cidadania. 7º ano. 4. Ed. São Paulo: FTD, 2018. Períodos da Renascença. Disponível em: <https://renascentistas.webnode.com/fases-do-renascimento/> Acesso em: 28 abr. 2020.</p>	
Objetivo	<p>Identificar as principais fases do Renascimento e compreender seus significados.</p>	
Depois da atividade	<p>Escolha um artista de cada uma das fases do Renascimento e elabore uma breve biografia. Pesquise na internet, em enciclopédias e em outros materiais à sua disposição. Registre sua pesquisa em seu caderno ou bloco de anotações.</p>	
Gabarito	<p>2, 3, 1.</p>	

Tema: Fatores do Clima

Atividade

Leia o texto que segue.

TEXTO

O que são e quais são os fatores climáticos

Os fatores climáticos são elementos naturais ou não que exercem influência sobre o clima de uma determinada região. Um ou mais fatores climáticos podem interagir, influenciando na temperatura, umidade, pluviosidade e deslocamento de ar. Os principais fatores do clima são: altitude, latitude, continentalidade, maritimidade, relevo, vegetação, massas de ar e urbanização.

Latitude

Quanto maior a latitude, menor a média de temperatura anual. Isso acontece, pois os raios solares incidem com maior inclinação em regiões mais distantes da linha do Equador. Por outro lado, regiões mais próximas da linha do Equador recebem raios solares com menor inclinação, apresentando maior aquecimento. É por isso que faz mais calor na América Central do que no norte da Europa. Da mesma forma, a média de temperatura anual é maior em Manaus do que em Porto Alegre.

Altitude

Como o aquecimento do ar é feito por irradiação, em locais mais altos a temperatura é menor. Logo, quanto maior a altitude, menor a temperatura. Por isso que o cume de altas montanhas apresenta gelo permanente. Por isso também, que as temperaturas médias anuais são mais baixas em cidades localizadas em áreas altas de montanhas. No Brasil, podemos citar como exemplos as cidades da Serra Gaúcha e também Campos do Jordão (estado de São Paulo).

Maritimidade

O clima de regiões próximas ao litoral recebe muita influência dos oceanos. Geralmente, cidades litorâneas são muito úmidas, com presença de alto índice pluviométrico (chuvas). Essa umidade é originária da evaporação da água dos oceanos que atinge o continente de forma mais intensa nas áreas litorâneas do que nas localizadas no interior. Por isso, a [umidade do ar](#) e o índice pluviométrico são maiores em cidades como Santos (litoral paulista) e menores em Brasília (interior).

Continentalidade

O clima de áreas localizadas distantes dos oceanos geralmente é mais seco do que das litorâneas. Isso ocorre porque essas regiões sofrem pouca ou nenhuma influência das massas de ar úmidas originárias nos oceanos.

Relevo

Regiões localizadas próximas ou entre montanhas possui clima influenciado pelo relevo. As montanhas dificultam o deslocamento de massas de ar, influenciando a umidade e o índice pluviométrico da região. Numa cidade localizada entre montanhas, por exemplo, pode fazer mais calor do que em outra próxima que não sofra este fator climático. Isso ocorre, pois o vento tem maior dificuldade para dispersar o ar quente em áreas cercadas por montanhas. As montanhas também podem ser barreiras para a chegada de massas de ar úmidas em determinadas regiões, deixando-as mais secas.

	<p>Massas de ar O clima do planeta é muito influenciado pelas massas de ar. Elas podem, de acordo com a região onde surgem, serem quentes, frias, úmidas ou secas. As massas de ar que se formam nos polos (norte e sul) são frias e úmidas. Já as massas de ar que se formam na região no litoral, próxima a linha do Equador, são úmidas e quentes. Regiões que estão localizadas em áreas influenciadas por estas massas de ar, assumem suas características climáticas, quando estão sob o efeito delas. No inverno, por exemplo, o Rio Grande do Sul recebe forte influência da Massa de Ar Polar Atlântica, que leva muito frio e umidade para as cidades deste estado.</p> <p>Vegetação Florestas, principalmente as densas, costumam reter muita umidade. Elas possuem também a capacidade de impedir a incidência dos raios solares no solo. Um bom exemplo é a Floresta Amazônica. Cidades próximas a ela costumam ser úmidas, pois esta umidade que a vegetação retira do solo é lançada na atmosfera.</p> <p>Urbanização Nos grandes centros urbanos existem muitas construções, ou seja, muito concreto e asfalto, fatores que aumentam a retenção do calor. Para piorar, as áreas verdes costumam ser em pouca quantidade, em função do adensamento urbano. Com grande quantidade de veículos automotores, a poluição do ar também é elevada. Estes elementos favorecem a formação de ilhas de calor, alterando o clima destas grandes cidades. Logo, a urbanização tende a elevar a temperatura média anual de uma determinada região.</p> <p>1) Com base nas informações do texto e sobre o tema Climatologia, preencha as frases com as palavras que estão a seguir:</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Relevo - Equador - Massas - latitude - oceanos - mares - ar </div> <p>a) Como há maior incidência de luz solar na região do _____ que nos pólos, as áreas próximas ao Equador são mais quentes que as áreas de maior _____.</p> <p>b) O _____ influi de maneira marcante nas características climáticas.</p> <p>c) As _____ de _____ adquirem características das áreas onde se originam.</p> <p>d) Os _____ e _____ mantêm a umidade e contribuem para que a variação de temperatura nas áreas próximas seja menor.</p> <p>Se possível, assista ao vídeo disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=e054mplj5nw> e saiba mais sobre esses fenômenos ambientais.</p>
<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>Vídeo: Síntese do vídeo: O vídeo explica o mecanismo que está provocando o aquecimento global, quais são os maiores responsáveis pela emissão de poluentes e o que é possível fazer para minimizar o impacto sobre as futuras gerações. Que tal assistir? Efeito Estufa e Aquecimento Global. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=e054mplj5nw>. Acesso em: 27 abr. 2020.</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Compreender o que são fatores climáticos e suas principais características.</p>

Depois da atividade	<p>Você já assistiu reportagens em que os jornalistas informam como será o tempo em determinado dia ou período? Eles falam muito sobre as mudanças de temperatura devido à influência das massas de ar e outros fatores climáticos. Agora que você já conhece esses fatores, assista um episódio de um jornal local e/ou nacional e observe como os jornalistas explicam sobre a previsão do tempo. Produza um texto de no máximo 10 linhas sobre como você gostaria que estivesse o tempo no dia de retorno às aulas após a quarentena. Caso tenha acesso às redes sociais, poste usando a #EducacaoBahia.</p>
Gabarito	a) Equador; b) relevo; c) massa de ar; d) oceanos e mares

Data: 07/05/2020

9h às 10h

Geografia

Tema: Formações Vegetais

Atividade

Leia o trecho do texto que segue sobre formações vegetais.

TEXTO

Nosso país é privilegiado quando se trata de formações vegetais. Aqui podemos encontrar as mais diversas paisagens. De norte a sul do país nos deparamos com o **cerrado** e o colorido vivo do ipê amarelo, nas **caatingas** encontramos os xiquexiques e os mandacarus, fortes testemunhas de um domínio exclusivamente brasileiro. Na exuberante **amazônia**, as castanheiras são importantes fontes de renda para a população, nos mares de morro encontramos a Mata Atlântica e o histórico pau-brasil, que é considerado a árvore símbolo do nosso país e hoje está ameaçado de extinção. Não podemos deixar de lembrar a bela **paisagem** do sul do país que, devido ao clima mais ameno, favoreceu a formação de florestas homogêneas onde predomina a **araucária**.

Há também os **campos** que se estendem do sul do Brasil até a Argentina e o Uruguai. Além disso, contamos com as formações de transição que são verdadeiros presentes da natureza. O **pantanal**, por exemplo, considerado reserva da biosfera pela **Unesco** é a região onde encontramos a maior diversidade de aves do planeta,

há também a mata de cocais com suas imponentes palmeiras de **babaçu** e carnaúba também chamadas de árvores da vida e que se tornaram estrelas do artesanato brasileiro mundo afora. E para completar esse cenário de rara beleza, temos as formações litorâneas como as restingas e os **mangues** sendo este último um verdadeiro berçário para muitas espécies marinhas.

G	V	Z	U	N	M	Q	A	O	O
S	Z	E	N	D	E	X	R	A	D
A	P	S	E	U	G	N	A	M	A
G	A	T	S	S	A	J	U	A	R
N	N	U	C	O	S	X	C	Z	R
I	T	Ç	O	P	I	D	A	O	E
T	A	A	J	M	A	W	R	N	C
A	N	B	I	A	P	V	I	I	H
A	A	A	O	C	U	N	A	A	F
C	L	B	J	O	P	K	F	N	S

Disponível em: <<https://pt.slideshare.net/CarolineBarbosa/saber-e-fazer-7-ano-aluno>>. Acesso em: 16 abr. 2020.

1) O trecho do texto sobre formações vegetais apresenta algumas palavras em negrito. Encontre essas palavras em destaque no caça-palavras abaixo e circule-as.

Onde encontro o conteúdo

Aprofundando conhecimentos.

Livro didático de Geografia do 7º ano.

Se estiver com acesso a Internet assista ao vídeo “Você conhece o Cerrado?”. É uma animação sobre o Cerrado que aborda suas riquezas, características e ameaças a esse bioma.

Você conhece o Cerrado? Disponível em:

<<https://www.youtube.com/watch?v=orGhCBbK4lw>> Acesso em: 28 abr. 2020.

Objetivo	Reconhecer as formações vegetais brasileiras e suas características.
Depois da atividade	Na Bahia existem três tipos variados de vegetação, sendo a caatinga predominante sobre a floresta tropical úmida e o cerrado. Você já observou qual é o principal tipo de vegetação da sua cidade? Faça uma pesquisa sobre o tipo de vegetação da sua cidade e comente como ela influencia as atividades econômicas na região que sua cidade está inserida. Partilhe a informação com seus amigos.

Tema: Humanismo

Atividade

Leia os textos 1 e 2 abaixo:

TEXTO
Humanismo

Humanismo é uma corrente filosófica e artística que surgiu no século XIV focada na valorização do homem. Iniciado na Europa, o humanismo marca uma ideia e filosofia surgida durante o Renascimento, em que coloca o homem como centro de interesse, sendo que as coisas acontecem a partir dele.

Alguns fatores históricos marcaram o período, como o surgimento da burguesia, expansão marítima, desenvolvimento do comércio e surgimento de pequenas indústrias são alguns dos exemplos.

Um aspecto muito importante para sua criação foi o grande avanço científico da época, marcado pelas grandes navegações que buscavam expansão comercial e territorial. Ligada a ela temos a invenção da bússola e a teoria heliocêntrica de Galileu (acreditava-se que o sol está no centro do universo).

Esta ciência permitiu que o homem pudesse compreender de forma clara o mundo e seu próprio ser. Grande parte da mudança se dá pela queda da influência da igreja no saber e expansão do pensamento antropocêntrico. Além do antropocentrismo, o cientificismo e o racionalismo, a demonstração da figura humana, suas expressões e detalhes das proporções e a descentralização do conhecimento, onde a Igreja perde o monopólio do conhecimento com o desenvolvimento da imprensa

Disponível em: <<https://www.clickescolar.com.br/o-que-e-humanismo.htm>>. Acesso em 13 abr. 2020.

1) Leia o mapa mental sobre Renascimento e Humanismo



Disponível em: <https://descomplica.com.br/artigo/mapa-mental-renascimento/4yV/>. Acesso em 13 abr. 2020

2) Em seu caderno elabore um resumo sobre Humanismo, em um texto com no mínimo 12 linhas e três parágrafos abordando os seguintes aspectos:

- Definição de Humanismo;
- Contexto do seu surgimento;

	<p>c) Características; d) Implicações para o pensamento atual</p> <p>3) No contexto em que surge, a crítica social humanista é a sociedade: a) capitalista. b) feudal. c) comunista. d) escravista</p> <p>4) (UNIFOR-1998-adaptada) Entende-se por humanismo, o movimento: a) de resgate da importância artística e cultural da Idade Média. b) de cunho popular, que procurava resgatar o respeito à dignidade humana. c) religioso, que procurava valorizar o misticismo da sociedade europeia do final do século XIV. d) que objetivava dinamizar os "estudos humanos" que incluíam a poesia, a filosofia, a eloquência e a história.</p>
Onde encontro o conteúdo	<p>BOULOS, Junior Alfredo. História, sociedade & Cidadania. 7º ano. 4. Ed. São Paulo: FTD, 2018.</p> <p>Quadro Mona Lisa de Leonardo da Vinci Disponível em: <https://www.culturagenial.com/quadro-mona-lisa/>. Acesso em: 12 abr. 2020.</p> <p>Vídeo: Todo mundo conhece a Mona Lisa. Mas por que esse quadro é tão famoso? O que se esconde por trás dessa obra? Que tal assistir: Drops de Conhecimento: Mona Lisa - Como surgiu esse mito? Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=WS1rep7r6ho&feature=emb_logo>. Acesso em: 12 abr. 2020.</p>
Objetivo	Identificar as principais características dos Humanismos e analisar seus significados.
Depois da atividade	Para ampliar seu entendimento, busque em dicionários o significado da palavra "humanismo" e elabore um parágrafo sobre a importância do humanismo no contexto do isolamento social e da pandemia do Covid-19. e se tiver acesso às redes sociais, poste usando a #EducaçãoBahia.
Gabarito	3-B; 4-D

Data: 08/05/2020

9h às 10h

História

Tema: Renascimento

Atividade

Leia o texto e, em seguida, responda às atividades.

TEXTO

Galileu Galilei

Os estudos de Galileu Galilei mudaram a ciência e influenciam a Física, a Matemática e Astronomia até os dias de hoje. Considerado um dos fundadores do método experimental e da ciência moderna, Galileu Galilei foi um dos principais representantes do Renascimento Científico dos séculos XVI e XVII. Nascido em 15 de fevereiro de 1564, na cidade de Pisa, na Itália, Galileu tornou-se físico, matemático e astrônomo brilhante.

Graças aos seus estudos astronômicos, Galileu encontrou embasamento na visão heliocêntrica de Copérnico, que colocava o Sol como centro do Universo e não a Terra, como acreditava Aristóteles. Devido a essa visão heliocêntrica, o astrônomo italiano precisou ir a Roma em 1611, acusado de herege. Condenado e obrigado a assinar um documento do Tribunal da Inquisição, Galileu precisou declarar que o sistema heliocêntrico era apenas uma hipótese. O fato de Galileu escrever em italiano e em linguagem simples causou um alvoroço na época, já que era costume os intelectuais escreverem apenas em latim, língua desconhecida das pessoas comuns. Apesar de ter contraído uma infecção na vista, que o cegou progressivamente, Galileu continuou divulgando seus trabalhos.

Disponível em <http://www.canalciencia.ibict.br/nossas-informacoes/ciencioteca/personalidades/item/320-galileu-galilei-vida-obra-e-descobertas> Acesso em 16 abr. 2020 (adaptado).

Agora, se puder, assista à animação Galileo Galilei - Ilustrando História

Sinopse: Galileu Galilei foi um cientista italiano que fez grandes descobertas na astronomia, física e matemática. Uma das bases para Newton com os conceitos de inércia, cinemática, o plano inclinado... Uma das polêmicas mais famosas da história.

O vídeo fala que Galileu Galilei foi um cientista italiano que fez grandes descobertas na astronomia, física e matemática. Uma das bases para Newton com os conceitos de inércia, cinemática, o plano inclinado [...]. Uma das polêmicas mais famosas da história.

Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=Uxko6UMN0xl>>. Acesso em: 16 abr. 2020.

Vamos exercitar! Nas questões a seguir, assinale com um X apenas uma alternativa correta.

1) Galileu Galilei é considerado um dos mais importantes nomes da história da ciência por conta de suas observações astronômicas por meio do telescópio e aos seus estudos sobre:

Data: 08/05/2020

11h às 12h

Geografia

Tema: Formações Vegetais

Atividade

Com base no texto estudado na atividade do dia **07/05/2020**, responda às questões abaixo:

1) Vegetação típica de regiões costeiras, sendo uma área de encontro das águas do mar com as águas doces dos rios. A principal espécie encontrada nesse bioma é o caranguejo.

Essas características são do (a):

- a) Cerrado
- b) Mata de Cocais
- c) Mangue
- d) Caatinga
- e) Pantanal

2) Observe a figura ao lado. Registre em seu caderno o número do aluno que formulou uma afirmativa verdadeira. Justifique sua resposta.

Disponível em:

<<https://pt.slideshare.net/CarolineBarbosa/saber-e-fazer-7-ano-aluno>>. Acesso em: 27 abr. 2020. (Adaptada)



Onde encontro o conteúdo

Texto: Tipos de Vegetação.

Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/brasil/os-tipos-vegetacao.htm>>. Acesso em: 28 abr. 2020.

Objetivo

Reconhecer as formações vegetais brasileiras e suas características.

Depois da atividade

Na atividade de História do dia 07/05/2020, foi apresentado um **mapa mental** (Texto 02, representado pela Figura 1 - Renascimento e Humanismo), sobre o tema Humanismo.

O mapa mental é um diagrama que se elabora para representar ideias, tarefas ou outros conceitos que se encontram relacionados com uma palavra-chave ou uma ideia central, e cujas informações relacionadas em si são irradiadas (em seu redor). Agora que você já conhece sobre as formações vegetais brasileiras e suas características, elabore um mapa mental sobre os tipos de vegetação do Brasil.

Caso possua internet, você poderá visitar o endereço: <<https://www-origin.stoodi.com.br/blog/2018/02/08/como-fazer-um-mapa-mental/>>, e saber mais sobre essa ferramenta que lhe ajudará a organizar seus estudos. Sucesso!

Gabarito

C – O mangue é um bioma típico de pontos da costa brasileira, sendo muito comum em locais onde o mar se encontra com as águas doces dos rios. O caranguejo e a ostra são as principais espécies desse bioma.