

www.educacao.ba.gov.br

ROTINAS DE ESTUDOS E ATIVIDADES PARA ESTUDANTES

6º
ANO

Semana 13

LINGUAGENS

De 22/06 a 26/06/2020



Olá, estudante!

Durante a quarentena, não precisamos ficar esperando o tempo passar sem fazer nada, não é verdade? Podemos utilizar os momentos sem aula para organizar muitas coisas. Que tal organizar os estudos? Organizar os conteúdos e aprender a fazer a gestão do tempo para estudar melhor?

Neste documento, vamos apresentar um **Roteiro de Estudos** especialmente pensado para você! Ele está organizado por Área do Conhecimento e, nesta décima terceira semana, daremos continuidade com a área de Linguagens, que reúne os seguintes componentes curriculares: Língua Portuguesa, Arte, Inglês e Ed. Física.

Para você saber o que vai rolar durante a semana, apresentamos o calendário semanal, a fim de que possa segui-lo à risca ou escolher a organização que faz mais sentido para você!

DIA/ Horário	SEGUNDA 22/06	TERÇA 23/06	QUARTA 24/06	QUINTA 25/06	SEXTA 26/06
9:00 às 10:00	Língua Portuguesa	Língua Portuguesa	Língua Portuguesa	Língua Portuguesa	Língua Portuguesa
11:00 às 12:00	Arte	Ed. Física	Arte	Inglês	Ed. Física

Sabemos que a cada dia o distanciamento social nos exige concentração, resiliência, foco e determinação para superar os acontecimentos e as rotinas tão diferentes que nos deparamos no nosso cotidiano. E por falar em novas rotinas, vamos iniciar a semana com um desafio musical de concentração. Vamos nessa?

Escolha, se possível, um lugar calmo e silencioso no seu espaço de distanciamento social, sente-se em um lugar confortável.

Feche os olhos, respire fundo, e solte o ar, lentamente, por três vezes. Agora relembre as notas musicais, e as repita cantarolando, na seguinte sequência: **DÓ, RÉ, MI, FÁ, SOL, LÁ, SI, DÓ** e depois **DÓ, SI, LÁ, SOL, FÁ, MI, RÉ, DÓ**.

Faça esse exercício durante 3 a 5 minutos, e cada vez que permitir que outro pensamento chegue invadindo o seu foco (nas notas musicais cantaroladas) fazendo você perder a sequência, o exercício deve ser reiniciado.

O desafio será concluído quando você permanecer por 3 ou 5 minutos em concentração absoluta, sem nenhuma interrupção.

Concluiu? Agora é hora de iniciar os estudos do roteiro.

Linguagens e suas Tecnologias – 6º ANO	
ROTEIRO DE ESTUDOS E ATIVIDADES PARA ESTUDANTES	
Modalidade/oferta: Regular	Semana XIII – 22/06 a 26/06/2020

Data: 22/06/2020	
9h às 10h	Língua Portuguesa
Tema: Curadoria de Informação/ Tradição Cultural - Festas Juninas	

Atividade	<p>I. Leia o texto abaixo:</p> <p style="text-align: center;">TEXTO Festa Junina</p> <p>Celebradas no Brasil desde pelo menos o século XVII, as Festa Juninas constituem a segunda maior comemoração realizada pelos brasileiros, ficando atrás apenas do Carnaval. De acordo com os historiadores, a festa tem origem no culto aos deuses pagãos, mas sofreu influências do catolicismo e hoje há forte associação com os santos católicos, como Santo Antônio, São João e São Pedro.</p> <p>Com a chegada dos portugueses, as festas, que já eram típicas na Europa, também desembarcaram no Brasil e aos poucos foram se misturando com elementos próprios do interior do país e das tradições sertanejas. Comidas típicas, danças e enfeites utilizados nas festas de hoje são uma junção de partes da cultura africana, europeia e indígena.</p> <p>Atualmente, há uma grande valorização das festas juninas na região Nordeste. Em Campina Grande, na Paraíba, por exemplo, acontece o maior festejo do país, com queima de fogos, fogueira gigante, concurso de quadrilhas e diversas barracas típicas com jogos e comidas.</p> <p>Decoração e simpatias</p> <p>A decoração de Festa Junina feita com bandeirolas e balões, a fogueira e os fogos de artifício são itens que caracterizam o ambiente da festa junina. Existem ainda algumas brincadeiras e práticas às quais os convidados são submetidos: pau-de-sebo, lavagem dos santos, correio elegante, casamento caipira e outros.</p> <p>Nesse período de festas, alguns supersticiosos aproveitam para realizar simpatias de Festa Junina. Existem rituais para pedir namorado, para afastar a inveja e até para se livrar de verrugas.</p> <p>Além do Brasil, as celebrações da festa junina são notáveis em diversos países. Reino Unido, França, Itália, Portugal, Espanha, Noruega, Estados Unidos, Porto Rico, Canadá e Austrália são alguns exemplos de lugares que celebram essas tradições.</p> <p>Disponível em: https://brasilecola.uol.com.br/detalhes-festa-junina. Acesso em 15 jun. 2020.</p> <p>II. Agora responda ao que se pede:</p> <p>01. O que são festas juninas?</p>
------------------	--

	<p>02. Por que têm esse nome? 03. Quando surgiu no Brasil? 04. Quanto tempo duram? 05. Quais países festejam as festas juninas? 06. Qual a dança e o tipo musical típicos desta época? 07. Qual região brasileira em que mais se destacam?</p> <p>Você pode ampliar suas respostas por meio de pesquisas através de livros, jornais, revistas, <i>sites</i> e ou entrevistar algum familiar.</p> <p>Não deixe de fazer suas anotações! Vamos utilizar essas informações ao longo da semana! Anote também curiosidades ou outras informações que você considera importantes!</p>
<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>AFFINI, Mardelo. Nhá-história do arraiaá: a origem das festas juninas. Disponível em: https://super.abril.com.br/historia/nha-historia-do-arraia-a-origem-das-festas-juninas/. Acesso em 15 jun. 2020.</p> <p>BATISTA, Rafael. Festa Junina. Disponível em: https://brasilecola.uol.com.br/detalhes-festa-junina. Acesso em 15 jun. 2020.</p> <p>SILVA, Débora. Festa junina no Brasil. Disponível em: https://www.estudopratico.com.br/festa-junina-no-brasil-historia-e-tradicoes/. Acesso em 15 jun. 2020.</p> <p>Vídeo Como surgiu a festa junina: Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Ji2T53BuDa0. Acesso em 15 jun. 2020.</p>
<p>Objetivo</p>	<p>(Re)conhecer as festas juninas como tradição cultural, a partir de características históricas.</p>
<p>Depois da atividade</p>	<p>Agora você deve relatar por escrito uma simpatia ou brincadeira realizada na sua comunidade durante as Festas Juninas.</p> <p>Aproveite também para desenhar itens da decoração junina no seu texto, criando um lindo trabalho!</p> <p>Reúna todas as suas anotações no caderno para realizar as próximas atividades!</p>

Tema: Tridimensional/ Origami

I. Leia o texto.

TEXTO
Tridimensional

Basicamente a tridimensionalidade é a representação de imagens ou objetos usando as três dimensões: altura, largura e profundidade.

Origami

O origami é uma arte oriental que consiste em fazer dobraduras de papel, formando assim pequenas esculturas, transformando o papel em objetos tridimensionais.

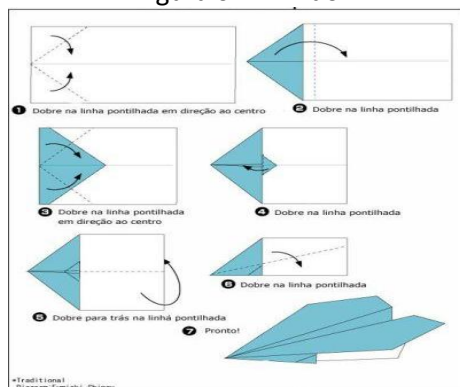
Etimologicamente, a origem da palavra advém das junções dos termos em japonês *ori*, "dobrar", e *kami*, "papel". Tradicionalmente, as figuras representadas são elementos da natureza, como animais e plantas, sendo que cada um tem um significado específico. Nesta técnica, a tesoura e a cola são dispensadas, uma vez que não se corta nem usa cola no papel utilizado.

Disponível em: <https://www.todamateria.com.br/origami/>. Acesso em: 08 jun. 2020.

II. Observe alguns exemplos de dobraduras com a utilização da técnica do origami.

Atividade

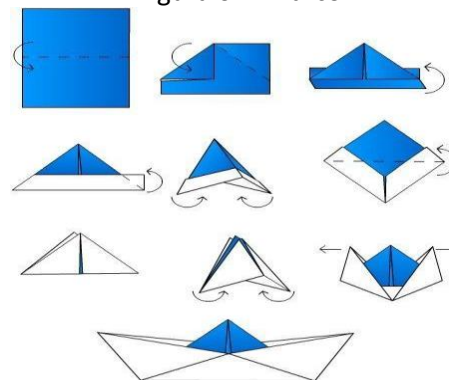
Figura 01 – Avião



Fonte:

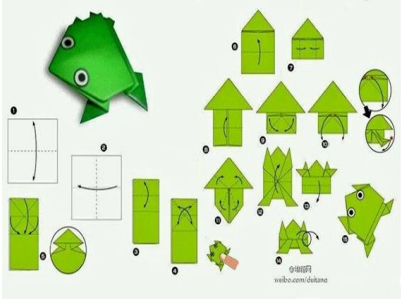
<http://ineedsomeonehelp.blogspot.com/2011/04/como-fazer-um-aviao-de-papel.html>. Acesso em 08 de jun. de 2020.

Figura 02 – Barco



Fonte:

<https://www.creamalice.com/fiche/mobile-ocean-papier>. Acesso em: 08 jun. 2020.

	<p style="text-align: center;">Figura 03 – Sapo</p>  <p>Fonte: https://avosidade.com.br/magia-da-dobradura-na-pascoa/. Acesso em: 08 jun. 2020.</p> <p>III. Agora, reproduza o avião, o barco e o sapo.</p> <p>Observação: Use a criatividade e o material que você tem em casa, pode ser: papel ofício, revista velha, papel de presente etc.</p>
<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>AIDAR, Laura. Origami: definição, origem e significado. Toda Matéria. Disponível em: https://www.todamateria.com.br/origami/. Acesso em: 08 jun. 2020.</p> <p>BASE DE HANDMADE. Um simples barco de origami de papel pode fazer até mesmo uma criança nos esquemas propostos. Disponível em: https://www.creamalice.com/fiche/mobile-ocean-papier. Acesso em: 08 jun. 2020.</p> <p>COMO FAZER ORIGAMIS. Aprenda como fazer origamis, saiba a história e muito mais sobre essa arte com papel. Disponível em: http://www.comofazerorigami.com.br/. Acesso em: 16 jun. 2020.</p> <p>GOBERT, Sandra. Sapo que pula de origami 2017. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=Q5VNsiv62A8. Acesso em 08 jun. 2020.</p> <p>HELP!. Como Fazer um Avião de Papel. 2011. Disponível em: http://ineedsomeonehelp.blogspot.com/2011/04/como-fazer-um-aviao-de-papel.html. Acesso em: 08 jun. 2020.</p> <p>SUPER INTERESSANTE. Como surgiu o origami? Mundo Estranho. 2011. Disponível em: https://super.abril.com.br/mundo-estranho/como-surgiu-o-origami/. Acesso em: 16 jun. 2020.</p> <p>SOUZA, Jorge Luiz de. A magia da dobradura de papel na festa da Páscoa. Disponível em: https://avosidade.com.br/magia-da-dobradura-na-pascoa/. Acesso em: 08 jun. 2020.</p>
<p>Objetivo</p>	<p>Compreender a tridimensionalidade através do origami explorando os elementos visuais das imagens em suas diversas formas de composição.</p>

<p>Depois da atividade</p>	<p>Você gostou da experiência? Foi difícil? Que tal fazer outros origamis?</p> <p>Mas, antes conheça um pouco mais sobre essa arte. Leia o texto a seguir para saber sua origem, significados etc.</p> <p style="text-align: center;">Como surgiu o origami?</p> <p>Os estudiosos acreditam que essa arte de fazer pequenas esculturas com dobraduras de papel tenha nascido junto com a própria matéria-prima que ela utiliza. Os primeiros registros do surgimento do papel vêm da China do ano 105 d.C.. De lá, monges budistas levaram o método de fabricação do produto para outros países asiáticos, a partir do século VII. Um desses países foi o Japão, onde a técnica do origami, importada junto com o papel, iria se desenvolver. Já no século VIII, as dobraduras passaram a fazer parte de cerimônias xintoístas, representando divindades adoradas pelos japoneses. Os sacerdotes xintoístas pregavam regras rígidas para a arte com papéis, proibindo que as folhas fossem cortadas ou coladas, pois acreditavam que dessa forma honravam os espíritos das árvores que davam vida ao papel. Com o passar dos séculos, essas limitações foram atenuadas com o uso de novas técnicas.</p> <p>No kirigami, por exemplo, as formas começaram a ser feitas com pequenos pedaços de papel que eram unidos, em vez de usar uma única folha. No kirikomorigami, a cola podia ser empregada. Até o século XIX, porém, a arte das dobraduras era restrita aos adultos por causa do alto custo dos papéis. A situação mudou a partir de 1876, quando o origami passou a fazer parte da educação dos japoneses nas escolas. Também foi até o final do século XIX que surgiram alguns dos formatos de dobraduras mais famosos até hoje, como o pássaro tsuru. Aliás, as representações mais populares são exatamente as de animais, a maioria deles com uma simbologia especial. Nos anos 80, surgiu uma nova técnica: o origami arquitetônico, que cria dobraduras em três dimensões, enriquecendo tanto os detalhes que, além de ser uma forma de arte, também é usado por arquitetos para produzir maquetes.</p> <p>Matéria-prima especial</p> <p>No Japão, as dobraduras são feitas com qualquer tipo de papel, até mesmo folhas de jornal. Mas os origamistas, empenhados em desenvolver um trabalho mais sofisticado, usam um papel especial chamado washi. Feito de maneira artesanal, ele é, ao mesmo tempo, mais maleável e resistente que o papel industrializado, além de trazer um acabamento texturizado.</p> <p>Como surgiu o origami? Disponível em: https://super.abril.com.br/mundo-estranho/como-surgiu-o-origami/. Acesso em: 16 jun. 2020.</p> <p>Depois, se tiver acesso à internet, explore mais essa técnica, elaborando outras figuras. Se possível, pesquise em:</p> <p>Como fazer origamis. Disponível em: http://www.comofazerorigami.com.br/. Acesso em: 16 jun. 2020.</p>
-----------------------------------	--

Data: 23/06/2020

9h às 10h

Língua Portuguesa

Tema: Procedimento de apoio à informação/ Tradição Cultural - Festas Juninas

Atividade

I. Agora que você já conhece a história das festas juninas, tema de estudo no roteiro do dia 22/06, vamos ler um texto?

TEXTO

Conheça a origem de 5 elementos da Festa Junina

Vinte e quatro de junho é Dia de São João, data que deu origem às festas “joaninas” nos países europeus, chamadas assim em homenagem a esse santo da Igreja Católica. Trazidas pelos portugueses ao Brasil no período colonial (1500-1815), as festividades passaram a homenagear outros santos do mês de junho, como São Pedro (dia 29) e Santo Antônio (dia 13), e foram rebatizadas de “juninas”.

Essas comemorações, contudo, começaram antes de a Igreja Católica existir. Na Europa, celebrações populares no campo eram comuns no dia 21 de junho, quando o Sol atinge o ponto mais próximo em relação à Terra, dando início à época mais quente do ano no hemisfério norte, o solstício de verão. O objetivo era celebrar o início das colheitas na região. Depois que o cristianismo surgiu, a festividade passou a fazer parte do calendário religioso.

No Brasil, o dia marca o solstício de inverno, quando o Sol está mais distante do nosso planeta, na altura do hemisfério sul. Junho é também a época da colheita do milho, um dos principais ingredientes dos pratos juninos. Os indígenas brasileiros, por exemplo, já celebravam esse marco para a agricultura muito antes da chegada dos portugueses, com danças, cantos e muita comida à base de milho.

Segundo evento mais festejado do país — perdendo apenas para o Carnaval — a festa junina no Brasil é repleta de danças, bandeirinhas, fogueiras, brincadeiras e comida típica.

Dança: Quadrilha

A dança mais comum das festas juninas é a quadrilha. Ela funciona assim: uma pessoa que comanda a quadrilha vai ditando os passos enquanto os dançarinos, em pares, fazem vários movimentos alegres.

Ela tem origem na França e em sua dança de salão do século 18 e chegou ao Brasil no século 19. Por isso, originalmente, os comandos são falados em uma adaptação do francês, como “changê” (quando os casais têm que mudar de par) e “balancê” (balançar o corpo). Entretanto, conforme a dança foi se popularizando no Brasil, ganhou instruções em português, como “olha a chuva”, “é mentira”, “olha a cobra”, “a ponte caiu” e “nova ponte”.

Outra tradição da quadrilha são os personagens. Enquanto dois dançarinos simulam que são os noivos, há também o padre, o pai da noiva, o juiz, o delegado e o sacristão (pessoa que cuida dos edifícios das igrejas católicas). No Brasil, as comemorações também têm a presença de danças tradicionais como forró, carimbó, tambor de crioula e boi-bumbá.

Fogueiras

Você sabia que as fogueiras originalmente são associadas à proteção e comemoração do solstício de verão no hemisfério norte? Por esse motivo, elas eram usadas na época em que as festas juninas não tinham influência religiosa.

Mais tarde, a Igreja Católica deu a elas novo significado. Segundo a tradição da religião, a mãe de São João Batista teria acendido uma fogueira para avisar a família que o filho tinha nascido.

Hoje, nas festas mais tradicionais, a fogueira tem o papel de unir amigos, vizinhos e familiares, chamados “compadres” (homens) e “comadres” (mulheres). Eles devem pular a fogueira de mãos dadas, em sentido cruzado, dizendo “São João dormiu, São Pedro acordô, vamo sê cumpadre que São João mandô”.

O formato das fogueiras varia de acordo com a celebração de cada santo: na festa de Santo Antônio, é quadrangular; na de São Pedro, triangular; e, na de São João, tem forma arredondada na base e de pirâmide no topo.

Bandeirinhas/Bandeirolas

As bandeiras coloridas que enfeitam as festas juninas nem sempre carregam sentido religioso. Elas surgiram como forma de, segundo a tradição católica, abençoar a festa e os festeiros. Isso porque possuíam a imagem de santos da religião e eram lavadas em uma água que serviria para proteção.

Mesmo as comemorações juninas que não são religiosas possuem costume até hoje de ter bandeiras penduradas, mantendo a ideia de proteger as pessoas que estão festejando.

Mas não é em todo lugar do mundo que se usam bandeirinhas na decoração de festas juninas. Em Portugal, por exemplo, o mais comum é enfeitar essas festas com fitas e lâmpadas coloridas.

Brincadeiras

O jogo mais tradicional é o pau de sebo, surgido em Portugal. Nele, os participantes tentam subir em um tronco liso que se torna ainda mais escorregadio ao receber gordura animal em toda a extensão. Quem consegue chegar ao topo e agarrar o prêmio em dinheiro fica com o presente.

Outras brincadeiras comuns para adultos e crianças têm ligação com o dia a dia no campo, como a pescaria, na qual peixes enterrados na areia são pescados em troca de prendas (pequenos prêmios como guloseimas e brinquedos).

Também há as corridas de saco (nela, os participantes, vestidos com sacos de batata, tentam alcançar a linha de chegada sem cair) e de ovo na colher (os participantes correm tentando equilibrar um ovo cozido com o talher).

Comidas Típicas

Os pratos mais comuns levam alimentos indígenas e rurais, como milho, amendoim, mandioca e batata-doce. Colhido em junho, o milho é a base de maior parte do cardápio: pipoca, canjica, bolo de fubá e pamonha levam o ingrediente.

	<p>Outros pratos tiveram influência da colonização portuguesa e há também os que foram sendo acrescentados, como churrasco, cachorro-quente e pastel.</p> <p>Disponível em: https://novo.jornaljoca.com.br/conheca-a-origem-de-5-elementos-da-festa-junina/. Acesso em 15 jun. 2020.</p> <p>II. Sabemos que as festas juninas são parte de uma tradição católica. Porém, há muitas pessoas que não comemoram esse período por terem outras religiões ou crenças de natureza diversa. Mesmo que a pessoa não celebre estas festas, é importante reconhecermos que cada religião tem sua importância na vida em sociedade e, no Brasil, há diferentes religiões e crenças culturais. Pensando nisso, reflita:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sua família celebra estas festas? 2. Há pessoas na sua comunidade que celebram? Se sim, quais são as características, comidas típicas, músicas e danças que fazem parte das comemorações? 3. Você sabia que existem alimentos que são típicos desta época do ano? Sua família consome algum? Se sim, quais? <p>Pensando as perguntas que pedimos para você refletir, elabore um pequeno texto, em que você apresente que tradições (destas que você estudou) são seguidas pela sua família. Aproveite para conversar com seus familiares e conheça como eram celebradas as festas juninas na infância deles. Isso também pode fazer parte do seu texto!</p> <p>Caso a sua família não celebre, escreva o seu texto relatando o que a sua família faz nesse período!</p>
Onde encontro o conteúdo	Conheça a origem de 5 elementos da Festa Junina. Disponível em: https://www.jornaljoca.com.br/conheca-a-origem-de-5-elementos-da-festa-junina/ . Acesso em 15 jun. 2020.
Objetivo	Compreender a importância das festas folclóricas para a cultura de um povo e a necessidade de respeito à diversidade cultural e religiosa.
Depois da atividade	Escolha uma música de sua preferência utilizada nas Festas Juninas. Escreva a letra da música no seu caderno. Agora escreva uma paródia para a música selecionada. Justifique a sua escolha.

Data: 23/06/2020

11h às 12h

Ed. Física

Tema: Jogos e brincadeiras (Parte 1)

Atividade

I. Leia os textos 01, 02 e 03, a seguir sobre jogos e brincadeiras:

TEXTO 01

Jogo

JOGO é um termo do latim “jocus” que significa gracejo, brincadeira, divertimento. O jogo é uma atividade física ou intelectual que integra um sistema de regras e define um indivíduo (ou um grupo) vencedor e outro perdedor.

Os jogos podem ser utilizados para fins educacionais para transmitir o sentido de respeito às regras e a mensagem de que numa disputa entre adversários haverá sempre um que perde e outro que ganha. [...]

Disponível em: <https://www.significados.com.br/jogo/>. Acesso em: 16 jun. 2020.

TEXTO 02

Brincadeiras

BRINCADEIRA, segundo o dicionário, é a ação de brincar, divertir, entreter, distrair. Geralmente são jogos livres que têm a finalidade de encenar e utilizar objetos lúdicos. A principal diferença entre a brincadeira para outras atividades diárias é a sua natureza divertida e criativa. [...]

Disponível em: <https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/brincadeiras>. Acesso em: 16 jun. 2020.

TEXTO 03

Jogos e as brincadeiras no processo de aprendizagem

Os jogos e as brincadeiras são fontes de felicidade e prazer que se fundamentam no exercício da liberdade e, por isso, representam a conquista de quem pode sonhar, sentir, decidir, arquitetar, aventurar e agir, com energia para superar os desafios da brincadeira, recriando o tempo, o lugar e os objetos.

Nos jogos, a criança começa a estabelecer e entender regras constituídas por si e/ou pelo grupo. Desse modo, estará elaborando e resolvendo conflitos e hipóteses de conhecimento e, ao mesmo tempo, desenvolvendo a capacidade de entender pontos de vista diferentes do seu ou de fazer-se entender e de coordenar o seu ponto de vista com o do outro.

	<p>Brincar é colocar a imaginação em ação. O bom jogo não é aquele que a criança pode dominar corretamente, o importante é que a criança possa jogar de maneira lógica e desafiadora, e que o jogo proporcione um contexto estimulador para suas atividades mentais e amplie sua capacidade de cooperação e libertação.</p> <p>Por meio dos jogos, pode se criar uma série de situações que envolvam equilíbrio e outros desafios corporais para crianças com uso de objetos, de obstáculos e alvos. Combinados entre si, os jogos podem garantir situações significativas de aprendizagem, favorecendo o desenvolvimento cognitivo e social da criança. Em grupo, os jogos também podem contribuir para desenvolver a solidariedade e a cooperação.</p> <p>Os jogos e as brincadeiras ajudam as crianças a vivenciarem regras preestabelecidas. Elas aprendem a esperar a sua vez e também a ganhar e perder. E com isso, incentivam a auto avaliação da criança, que poderá constatar por si mesma os avanços que é capaz de realizar, fortalecendo assim sua autoestima. [...]</p> <p>Disponível em: https://educador.brasilecola.uol.com.br/orientacao-escolar/jogos-brincadeiras-no-processo-aprendizagem.htm. Acesso em: 09 jun. 2020.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Agora, faça uma relação de seus jogos e brincadeiras preferidos/as. Tente lembrar como você brincava desde criancinha, com quem gostava de brincar, quais os jogos/brincadeiras de que mais gostava. 2. Organize uma linha do tempo da sua vida por meio das brincadeiras e jogos. Essa lembrança pode ser muito divertida!!!
<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>BRUINI, Eliane da Costa. Jogos e brincadeiras no processo de aprendizagem. Brasil Escola. Disponível em: https://educador.brasilecola.uol.com.br/orientacao-escolar/jogos-brincadeiras-no-processo-aprendizagem.htm. Acesso em: 09 jun. 2020.</p> <p>EDUCA MAIS BRASIL. Brincadeiras. Disponível em: https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/educacao-fisica/brincadeiras. Acesso em: 16 jun. 2020.</p> <p>HAMZE, Amélia. O jogo esportivo como fato social. Brasil Escola. Disponível em: https://educador.brasilecola.uol.com.br/trabalho-docente/o-jogo-educativo-como-fato-social.htm. Acesso em: 09 jun. 2020.</p> <p>SIGNIFICADOS. O que são jogos. Disponível em: https://www.significados.com.br/jogo/. Acesso em: 16 jun. 2020.</p>
<p>Objetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a importância de jogos e brincadeiras na vida dos seres humanos, estabelecendo um paralelo com as suas vivências. - Conhecer e apreciar alguns tipos de jogos, bem como compreender objetivo e necessidade destes, de acordo com as possibilidades e intenções.

Depois da atividade	<p>Escolha um jogo ou brincadeira muito comum na sua localidade.</p> <p>Identifique 03 regras que, se modificadas, permite que o jogo/ brincadeira fique mais ajustado às condições necessárias para ser utilizado no momento atual.</p> <p>Lembre-se de deixar claro todas as alterações propostas e registre todos os passos início, meio e fim.</p> <p>Convide uma pessoa para testar essa nova proposta que você elaborou. Se possível, registre o processo em fotos e vídeos.</p> <p>Observações:</p> <p>1) Você pode fazer essa atividade de forma que possa ser aplicada digitalmente, através das redes sociais.</p> <p>2) Utilize sua imaginação para fazer as adaptações necessárias e viabilizar a execução dessa tarefa.</p> <p>E, mãos à obra!!!</p>
----------------------------	---

Data: 24/06/2020

9h às 10h

Língua Portuguesa

Tema: Textualização e Estratégias de Produção/ Tradição Cultural - Festas Juninas

Atividade

I. Você já ouviu falar em "conto junino"?

O conto é um gênero textual que conta uma narrativa e faz parte da nossa tradição literária. Com poucos personagens, enredo, espaço e um narrador, o conto, normalmente, apresenta uma situação inicial, seguida de um conflito, que desencadeia em um clímax (aquela parte mais tensa da história) e se encerra com um desfecho. São muitos os contos, dentre eles, o conto de fadas, o conto fantástico e o conto junino.

O **conto junino** apresenta todas essas características e tem o objetivo de contar uma situação (real e/ou imaginária), que se contextualiza com elementos das festas juninas. Vamos conhecer um?

Disponível

em:

[https://brasilecola.uol.com.br/literatura/oconto.htm#:~:text=Conto%20%C3%A9%20uma%20narrativa%20curta,comuns%20na%20tradi%C3%A7%C3%A3o%20liter%C3%A1ria%20brasileira. Acesso em: 15 jun. 2020. \(Adaptado\).](https://brasilecola.uol.com.br/literatura/oconto.htm#:~:text=Conto%20%C3%A9%20uma%20narrativa%20curta,comuns%20na%20tradi%C3%A7%C3%A3o%20liter%C3%A1ria%20brasileira. Acesso em: 15 jun. 2020. (Adaptado).)

II. Leia o texto abaixo:

TEXTO

Rosa e o Cantor de Cordel

Era noite de São João e Rosa estava trancada em seu quarto, pensativa olhando o céu estrelado. Estava triste e apreensiva pois seu destino seria decidido depois daquela noite, pois seu pai, Coronel Ribeiro havia prometido a mão de sua filha para um de seus homens de confiança.

Então naquela noite, Rosa resolve sair de seu quarto e ir até a praça próxima de sua cidadezinha pequena, onde estava sendo um dia de festa, dia de São João. Rosa podia sentir, o cheiro da pipoca, milho verde e vatapá... podia sentir, podia ouvir o bailão e animação da festa. Foi na barraca do beijo, brincou de quadrilha e se divertiu como nunca antes.

Até que se sentou ao redor da fogueira, para ouvir os "contos" do Nordeste. Até que se aproxima um moço, com roupa caipira, camisa xadrez, calça rasgada, senta ao lado dela e começa a declarar um de seus contos:

"Amor, amor mesmo, daqueles que a gente sente e jura que sente, não, isso não era não, não mesmo, porque aquela querência toda tinha juízo suficiente pra se dizer não amor. O que ele ia fazer do sentimento de nome proibido? Ah, isso era mais. Ela resolve se divertir sozinha, quem sabe aquela noite seria sua última noite de instantes de felicidade".

Logo em seguida ele pega na mão de Rosa e pergunta:

- Uai! Qual seu nome, moça?

- Me chamo Rosa!

-Rosa como frô. *Océ* é a moça mais linda que já vi.

Rosa se vê encantada por aquele moço tão gentil. De repente, o sertão parecia alumado pelo fogo do cordel encantado. Quando deu meia noite, Rosa se deu conta de que tinha que voltar para casa. Então, o moço Cantor de Cordel pediu para que ela o encontrasse novamente na pracinha, no outro dia.

O casamento de Rosa com o homem de confiança do seu pai já estava prestes a acontecer, mas ela ainda alimentava um forte sentimento pelo Cantor de Cordel. Foi então que ela resolveu vê-lo novamente. Seu pai, muito desconfiado, mandou seguir sua filha e acabou descobrindo que ela estava se encontrando com outro homem, que era o seu amor secreto, e proibiu-a de sair de casa.

Então, com saudades, ela mandou um bilhete para o seu poeta escrito:

Cantor de cordel, estou prometida para um casamento arranjado por meu Pai. É melhor a gente não se ver mais!

Da sua amada, Rosa.

Sabendo do casamento de Rosa, o Cantor de Cordel decidiu marcar um dia e hora pra fugir com Rosa. Depois de tudo combinado, na hora da fuga, ele foi pego pelo pai da moça. O Cantor de Cordel foi levado para a delegacia e preso em uma cela, para que assim não tivesse a chance de atrapalhar o casamento de Rosa.

Então, chegou o dia do casamento. Minutos antes de sua entrada na igreja, Rosa ficou sabendo da atitude de seu pai em prender seu amado. No altar, Rosa começou a lembrar daquela noite, e resolveu fugir com seu poeta de "contos".

Ao chegar na delegacia de seu pai, Rosa enganou os guardas e pegou as chaves que ficavam escondidas. Abriu a cela do Cantor de Cordel, resgatou o seu amado e fugiram juntos para a Rodoviária mais próxima. Compraram passagens para o primeiro ônibus que estivesse de saída. Foi assim que se tornaram foragidos pra viver um grande amor.

NYONGTORY, Thay. **Conto Junino – Daesung.** Disponível em: https://aminoapps.com/c/bigbang-forever/page/blog/conto-junino-daesung/GJoz_G7snuVL3LRxvYMgQqw4qbWJRjeMWj. Acesso em: 15 jun. 2020. (Adaptado).

III. Vimos sobre as características de um conto e, em seguida, conhecemos o conto da autora Thay Nyongtory. A partir dessas informações, responda, em seu caderno, às seguintes perguntas:

01. O texto acima pode ser considerado um conto junino? Por quê?

02. Quem são os personagens que participam da história?

03. O narrador é algum personagem ou é alguém de fora do enredo que conta a história?

	<p>04. Qual foi o principal conflito do conto?</p> <p>05. Como essa história terminou: final feliz ou triste? Por quê?</p>
Onde encontro o conteúdo	<p>NYONGTORY, Thay. Conto Junino – Daesung. Disponível em: https://aminoapps.com/c/bigbang-forever/page/blog/conto-junino-daesung/GJoz_G7snuVL3LRxvYMgQqw4qbWJRjeMWj. Acesso em: 15 jun. 2020.</p> <p>O conto. Disponível em: https://brasilecola.uol.com.br/literatura/oconto.htm#:~:text=Conto%20%C3%A9%20uma%20narrativa%20curta,comuns%20na%20tradi%C3%A7%C3%A3o%20liter%C3%A1ria%20brasileira. Acesso em: 15 jun. 2020.</p>
Objetivo	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar o “conto” como um gênero textual que compõe a nossa tradição literária; Conhecer a estrutura composicional do gênero "conto" e sua derivação "conto junino". - Construir a continuidade da narrativa para evidenciar elementos do gênero na autoria de contos.
Depois da atividade	<p>Agora que você já conhece o conto junino que apresenta a história de amor entre Rosa e o Cantor de Cordel vamos continuar esse conto?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Você deverá iniciar o seu conto a partir do final da história acima. E depois que eles fugiram? O que aconteceu? 2. Será que algum dia eles voltaram para a cidade de Rosa? Será que tiveram filhos? Ainda estão juntos? Capriche nessa história! <p>Compartilhe o conto produzido com seus familiares e ou colegas pelo WhtsApp.</p>

Tema: Origami – Balão

Atividade

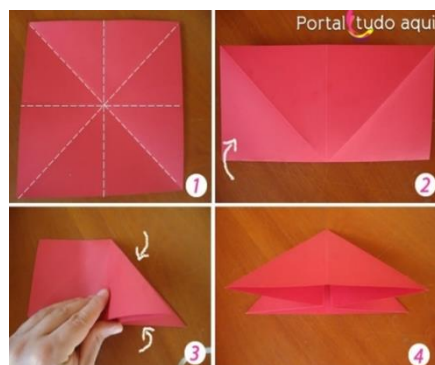
I. Leia o texto abaixo.

TEXTO

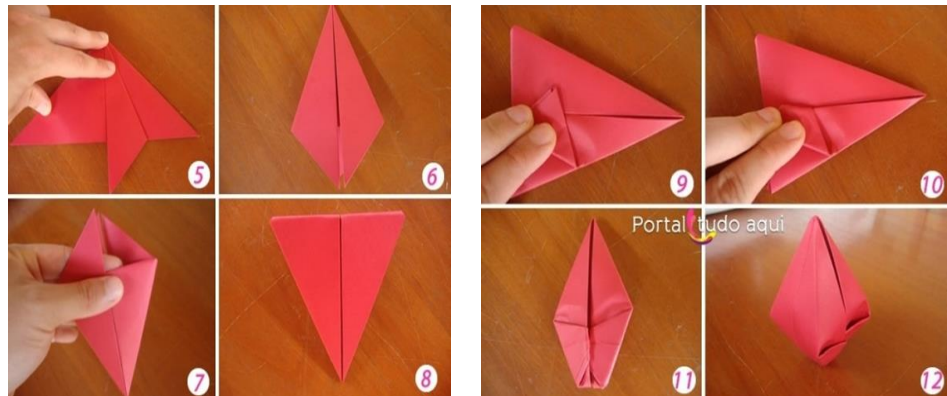
Faça o seu balão de origami

Festa junina que se preze tem que ter **balão**! Mas não os de verdade, que causam perigos e até incêndios, mas os de mentirinha, feitos de **origami**, para incrementar a decoração!

Então porque você não faz o seu próprio, de origami, super colorido e divertido? Abaixo você confere o tutorial do Portal Tudo Aqui, que dispensa explicações; basta ver as imagens! Você só precisa separar papel colorido, régua e tesoura. Para deixar ainda mais bonito e decorado, dá para usar outros suplementos, como glitter, fitas, sianinhas. Abuse da criatividade!



Disponível em: <https://vilamulher.com.br/artesanato/passos-a-passos/balao-de-origami-faca-o-seu-17-1-7886495-412.html>. Acesso em: 09 jun. 2020.



Onde encontro o conteúdo

Cinco curiosidades sobre o origami. Disponível em:

<https://www.casabeta.com.br/5-curiosidades-sobre-o-origami/>. Acesso em: 16 jun. 2020.

Como fazer um Balão de Origami. Disponível em: <https://pt.wikihow.com/Fazer-um-Balão-de-Origami>. Acesso em: 16 jun. 2020.

Como fazer Origamis. Aprenda como fazer origamis, saiba a história e muito mais sobre essa arte com papel. Disponível em:

<http://www.comofazerorigami.com.br/>. Acesso em: 16 jun. 2020.

	<p>MORAIS, Jéssica. Balão de Origami – Faça o Seu!. Vila Mulher. Disponível em: https://vilamulher.com.br/artesanato/passos-a-passos/balao-de-origami-faca-o-seu-17-1-7886495-412.html. Acesso em: 09 jun. 2020.</p> <p>Vídeo Origami ou dobradura – Balão. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=EXnI1YOegdY. Acesso em 09 de jun. 2020.</p>
Objetivo	Experimentar e aplicar diferentes técnicas de produção manual em artes visuais.
Depois da atividade	<p>A pandemia da Covid-19 forçou a sociedade ao distanciamento social, como forma de evitar aglomerações como uma medida de proteção. Com isso, atividades que faziam parte do nosso cotidiano, foram interrompidas para preservar nossas vidas. Entre os nordestinos, as festas juninas perderam o seu principal atrativo: os festejos no meio da multidão. Assim, costumes e hábitos precisaram ser revistos/reinventados, para manter a tradição viva, mesmo que digitalmente. Esse processo exige paciência e ação de todos os atores sociais para reelaboração dessa nova realidade.</p> <p>Práticas saudáveis são necessárias em nossas vidas contribuindo com nosso fortalecimento frente a essa nova realidade. Por isso, atividades despretensiosas como fazer dobraduras, podem contribuir para aliviar medos, tensões e abertura para construção de novos caminhos. Observe, atentamente, essas 05 características intrínsecas ao origami:</p> <p>1 – A palavra japonesa origami é formada pelo verbo dobrar e pelo substantivo papel. Ela significa, literalmente, dobrar papel.</p> <p>2 – A técnica nasceu na corte imperial do Japão, onde as esculturas de papel eram usadas em cerimônias religiosas, representando divindades.</p> <p>3 – O origami tradicional começa com um papel em forma de um quadrado perfeito. Não faz uso de corte, cola ou desenho. No Japão, a arte é vista como uma relação entre a pessoa e o papel, tendo como resultado uma obra única.</p> <p>4 – Segundo a tradição, a dobradura é uma transformação da vida, já que o papel veio de uma semente, que floresceu e deu origem a uma árvore.</p> <p>5 – O origami mexe com a imaginação, ajudando na memória, na coordenação motora e na criatividade. Desde 1876, a prática integra o currículo escolar no Japão.</p> <p>A técnica do origami pode ir além da dobradura, contribui, também, para o fortalecimento de estruturas imprescindíveis à nossa sobrevivência (imaginação, memória, coordenação, criatividade, compartilhamento de ideias...).</p> <p>Disponível em: https://www.casabeta.com.br/5-curiosidades-sobre-o-origami/. Acesso em: 16 jun. 2020. (Adaptado).</p> <p>Então, vamos praticar!!!!</p>

Convide as pessoas que vivem com você (crianças, adolescentes e adultos) e fale sobre o que aprendeu sobre essa técnica de dobradura. Incentive para que, juntos, construam peças em origami. Se possível, visite o site abaixo e descubra várias possibilidades:

Disponível em: <https://pt.wikihow.com/Fazer-um-Balão-de-Origami>. Acesso em: 16 jun. 2020.

Disponível em: <http://www.comofazerorigami.com.br/>. Acesso em: 16 jun. 2020.

Atividade

I. Leia o texto e observe a figura abaixo:

TEXTO 01
Paçoca Caseira

O período junino é recheado de pratos típicos saborosos por várias razões: uma delas é a tradição de comer canjica, amendoim cozido, tangerina, paçoca, pipoca, milho cozido, mungunzá... São muitos os pratos saborosos e nutritivos dessa época.



Vamos conhecer como um desses pratos é feito!

Figura 1 - Paçoca Caseira

Disponível em:

<https://comidinhasdochef.com/pacoca-caseira/>. Acesso em: 15 jun. 2020.

Ingredientes:

2 xícaras de chá de amendoim torrado e sem pele

1 xícara de chá de açúcar

1 pitada de sal

Modo de preparo:

a) No liquidificador, coloque o açúcar, o amendoim e o sal.

b) Bata tudo, até que forme uma farofa bem fina.

c) DICA: vá parando de vez em quando e mexendo com uma colher para ajudar o seu liquidificador. Se você tiver um processador, é ainda melhor.

d) Transfira essa mistura para uma tigela e mexa essa farofa com as pontas dos dedos, por alguns minutinhos.

OBS: esse é um passo importante para que o calor das suas mãos libere o óleo que tem no amendoim.

e) Em seguida, transfira essa mistura para uma forma, espalhe e aperte bem.

f) Leve para a geladeira e deixe por 30 minutos.

g) Em seguida é só cortar as paçocas em quadradinhos e servir.

Disponível em: <https://comidinhasdochef.com/pacoca-caseira/>. Acesso em: 15 jun. 2020. (Adaptado).

TEXTO 02
Gênero – Receita

A paçoca é um doce tradicional de amendoim, um ingrediente muito comum nessa época do ano. Como você pode ver, o texto que mostra os ingredientes e a forma de fazer a paçoca é uma RECEITA!

	<p>"A receita é um gênero de texto que circula em livros, revistas, jornais e veiculado em redes sociais, sites e televisão. O texto apresenta-se em partes: um título; a lista dos ingredientes com as quantidades; o modo de preparo, que obedece uma determinada ordem e, finalmente, o desfecho, ou seja, expressa como ficará o produto final.</p> <p>A estrutura do texto "receita" apresenta o uso de muitos substantivos (os ingredientes); predominam verbos no modo subjuntivo (pedidos, desejos, possibilidade) e, por vezes, o imperativo (pedidos, ordens). É conhecido como texto instrucional".</p> <p>Disponível em: http://www.lpeu.com.br/q/g7hrs. Acesso em: 15 jun. 2020. (Adaptado).</p> <p>II. No texto 01, da receita Paçoca Caseira, circule os substantivos e sublinhe os verbos que possam expressar pedidos, desejos, possibilidades ou ordens!</p> <p>Agora que você já aprendeu sobre receitas, sua utilidade e sua forma de escrita, que tal você anotar uma receita com algum ingrediente junino que seja utilizada aí na sua casa?</p> <p>Faça uma decoração bem bonita com o origami que você aprendeu na aula de Artes! Use a criatividade! Em seguida, anote a receita contendo todos os ingredientes e o modo de preparo! Vamos nessa?</p>
<p>Onde encontro o conteúdo</p>	<p>CAVALCANTI, Pedro. Paçoca Caseira. Disponível em: https://comidinhasdochef.com/pacoca-caseira/. Acesso em: 15 jun. 2020.</p> <p>GALLI, Glória. Gênero – Receita. Disponível em: http://www.lpeu.com.br/q/g7hrs. Acesso em: 15 jun. 2020.</p> <p>Receitas nordestinas: 8 pratos para fazer em casa e se apaixonar. Disponível em: https://www.uol.com.br/nossa/cozinha/noticias/redacao/2017/08/14/receitas-nordestinas-para-fazer-em-casa-e-se-apaixonar.htm. Acesso em: 15 jun. 2020.</p>
<p>Objetivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender as condições de produção e circulação do gênero receita, bem como suas características; - Identificar as classes de palavra (substantivo e verbo) como marcadores linguísticos no gênero "Receita".
<p>Depois da atividade</p>	<p>Caso seja possível, convide uma pessoa da sua família para fazer a receita! Juntos, vocês poderão saborear esse delicioso quitute!</p> <p>Depois, faz uma foto do quitute pronto e da receita e envie para seus colegas pelo WhatsApp ou outras redes sociais!!</p> <p>Caso não tenha condição de fazer o quitute, compartilhe apenas sua receita.</p>

Tema: Atividades de textos sobre cores

Atividade

I. Observe as figuras e faça as atividades indicadas:



01. Identifique os 2 países correspondentes às estas bandeiras:
02. Escreva em inglês as cores da bandeira à esquerda:
03. Escreva em inglês as cores da bandeira à direita:

Disponível em: <https://www.brasileiraspelomundo.com/5-coisas-que-sao-melhores-no-brasil-que-nos-eua-2004118578>. Acesso em: 30 maio 2020.



04. Complete as frases com as cores correspondentes:

- a) The sun is big and _____
- b) The clouds are _____
- c) The sea is _____
- d) The plants are _____

Disponível em: <https://pt.vecteezy.com/arte-vetorial/455303-cena-por-do-sol-mar>. Acesso em: 30 maio 2020.



05. Escreva em inglês os nomes das 3 cores de aviso no semáforo e explique em português o que cada uma significa:

Disponível em: <https://manualdoatravessadoreruas.wordpress.com/2013/02/20/o-semaforo/>. Acesso em: 30 maio 2020.



06. Ter olhos com duas cores diferentes pode ser algo comum em alguns animais de estimação. Observe a imagem, responda às perguntas e escreva em inglês:

- a) Indique a cor do animal;
- b) Indique a cor do olho direito;
- c) Indique a cor do olho esquerdo.

Disponível em: <https://canaldopet.ig.com.br/curiosidades/2017-09-01/olhos-diferentes-pets.html>. Acesso em: 30 Maio 2020.

Onde encontro o conteúdo

Livro didático de Inglês do 6º ano.

	<p>Por que alguns pets têm olhos de cores diferentes? Disponível em: https://canaldopet.ig.com.br/curiosidades/2017-09-01/olhos-diferentes-pets.html. Acesso em: 30 maio 2020.</p> <p>Vídeo Cores em inglês (colors) Inglês para iniciantes – aula 10. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=ESkh0kYuXLk. Acesso em: 30 maio 2020.</p> <p>5 coisas que são melhores no Brasil que nos EUA. Disponível em: https://www.brasileiraspelomundo.com/5-coisas-que-sao-melhores-no-brasil-que-nos-eua-2004118578. Acesso em: 30 maio 2020.</p>
Objetivo	Aprender as cores em língua inglesa e ampliar vocabulário.
Depois da atividade	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escreva, em inglês, sua cor favorita e a mais querida, e explique o que você sente por essas cores. 2. Escreva, em inglês, 2 cores de roupas que muitas pessoas usam para a virada de um Ano Novo e explique o motivo dessas cores. 3. Grave, com o celular, ou faça um comentário em seu caderno, indicando se você concorda ou não que a cor da roupa na festa do Ano Novo influencia no desejo das pessoas para uma mudança no próximo ano. Compartilhe com seus colegas e poste seu vídeo. Use a #EducaçãoBahia.

Data: 26/06/2020

9h às 10h

Língua Portuguesa

Tema: Curadoria de Informação/ Tradição Cultural - Festas Juninas

Atividade

I. Leia o texto abaixo:

TEXTO

O que é portfólio

O portfólio é basicamente uma lista dos melhores trabalhos de um profissional, empresa ou estudante. O portfólio é uma coleção de todo o trabalho em andamento na organização relacionado com o alcance dos objetivos do negócio. No dicionário de língua portuguesa, o portfólio é definido e significa “um dossiê ou documento com o registo individual de habilitações ou de experiências”. Veja as dicas abaixo.

O que é Portfólio Escolar

O portfólio é...“um continente de diferentes tipos de documentos (anotações pessoais, experiências de aula, trabalhos pontuais, controles de aprendizagem, conexões com outros temas fora da escola, representações visuais, etc.) que proporciona evidências do conhecimento que foram sendo construídos, as estratégias utilizadas para aprender e a disposição de quem o elabora para continuar aprendendo”.

Um portfólio escolar serve como instrumento de identificação da qualidade do ensino por meio da avaliação do desempenho do aluno e do professor. Ele compreende um compilado dos trabalhos realizados pelos alunos durante um curso ou ano letivo.

Serve para os pais acompanharem o progresso dos filhos, e para os filhos terem um registro desse progresso também. É o desenvolvimento da capacidade de gerir seu próprio trabalho desde a base. É a chave para a construção de um futuro profissional responsável e organizado.

O portfólio escolar deve ser criado no começo do período letivo e é importante que contenha um diário reflexivo, onde o aluno anotarás suas percepções sobre o estudo que está sendo feito.

Esta é uma excelente maneira de estimular o pensamento criativo.

Em sua estrutura, o portfólio escolar deve conter:

- Ficha com nome do aluno, série, ano e instituição de ensino;
- Fichamentos orientados pelo professor;
- Anotações e registros das aulas;
- Trabalhos, provas e pesquisas realizadas;
- Produções artísticas e;
- O diário reflexivo de que falei.

Este é um exemplo básico, que você pode complementar com mais itens, conforme eles forem surgindo. Tudo que servir para documentar os anos de escola pode (e deve) ser incluído.

	<p>Disponível em: https://neilpatel.com/br/blog/o-que-e-portfolio/ (Adaptado)</p> <p>II. Agora, vamos construir um pequeno portfólio reunindo todas as informações pesquisadas por você e todas as atividades da semana?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não deixe de fazer uma capa decorada de modo bem criativo! • Coloque o seu nome e um título no portfólio. O título deverá representar tudo o que estudamos! <p>Muito simples, concorda? E é extremamente útil.</p> <p>Você pode, também, assistir ao vídeo que fala sobre Portfólio para caprichar ainda mais no seu!</p> <p>Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=rWpyiAs-tEw. Acesso em: 15 jun. 2020.</p>
Onde encontro o conteúdo	<p>Portfólio: O que é, modelos e exemplos de como fazer um Portfólio. Disponível em: https://neilpatel.com/br/blog/o-que-e-portfolio/. Acesso em: 15 jun. 2020.</p> <p>Vídeo Criando um portfólio - Modo Meu. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=rWpyiAs-tEw. Acesso em: 15 jun. 2020.</p>
Objetivo	<p>Elaborar um portfólio com os resultados sistematizados dos estudos e pesquisas realizados ao longo da semana como forma de rever o conteúdo estudado e acrescentar as informações que achar necessárias.</p>
Depois da atividade	<p>Você também pode criar seu portfólio online! Indicamos para você os aplicativos <i>KidBlog</i> e o <i>Flickr</i>. Se optar por fazer seu portfólio online, não deixe de compartilhar usando a #EducacaoBahia.</p> <p>Caso opte, poder fazer um portfólio com registros escritos e apresentar a seus familiares.</p>

Data: 26/06/2020

11h às 12h

Ed. Física

Tema: Jogos e brincadeiras (Parte 2)

Atividade

I. Vamos continuar aprendendo sobre **Jogos e brincadeiras**, tema abordado no roteiro do dia 23/06?

Continuando a reflexão sobre jogos e brincadeiras, podemos entender que os jogos populares:

- são brincadeiras criadas pelas pessoas ao longo dos tempos de acordo com o modo de vida de cada grupo social;
- possuem o objetivo principal de diversão e, por isso não tem regras fixas, ou seja, podemos mudar as regras de acordo com os interesses das pessoas envolvidas;
- fazem parte da nossa cultura e passam de geração para geração.

Sabemos que as brincadeiras de antigamente não são as mesmas que vocês conhecem e brincam hoje. São bem diferentes, principalmente pela influência das características de vida das pessoas no passado (lugar onde moravam, os níveis de violência, a quantidade de espaços livres nas cidades possíveis de se brincar etc.). Por isso, as formas de brincar eram criadas de acordo com essas características e necessidades. Mas, apesar das características de vida das pessoas de hoje serem diferentes, é importante conhecermos e aprendermos as brincadeiras de “antigamente”, pois são divertidas e assim poderemos ensinar a outras crianças, o que contribuirá para que essas brincadeiras não desapareçam. Elas fazem parte da nossa memória cultural, da nossa história. [...]

Disponível em:

<http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=511>. Acesso em: 16 jun. 2020 (Adaptado).

II. Conheça mais sobre as **brincadeiras de antigamente**. Converse com as pessoas próximas a você ou pelas redes sociais e pesquise, também, na internet. Faça uma **relação escrita dessas brincadeiras**, acrescente desenhos, fotos e o que mais achar interessante. Divulgue o material que você organizar!

Onde encontro o conteúdo

Brincadeiras de antigamente.

<http://www.educacaofisica.seed.pr.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=511>. Acesso em: 16 jun. 2020 (Adaptado).

COSTA, Marcelo Inocêncio Pereira. **Lendo do Xadrez**. Portal do Professor.

Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=24601>. Acesso em: 16 jun. 2020.

TOMAZ, Adriane Silva. **Brincadeiras de antigamente**. Portal do Professor.

Disponível em:

<http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=12534>. Acesso em: 09 jun. 2020.

Objetivo

Reconhecer o jogo como um elemento importante para a cultura, a memória da sociedade e no auxílio do processo de aprendizagem.

<p>Depois da atividade</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se for possível, convide mais duas pessoas para o jogo, utilizando o texto “Lenda do Xadrez”. <p>Formação: Formar duplas, sentados em uma mesa, um de frente para o outro. Coloque um objeto pequeno no centro da mesa. Ele será o objeto da disputa. Escolha algo inquebrável. Os jogadores devem ter as mãos nas orelhas e os cotovelos apoiados na mesa. A outra pessoa irá fazer a leitura do texto no desenvolvimento do jogo.</p> <p>Desenvolvimento: O leitor irá ler o texto e informar que cada vez que ele disser a palavra "rei", os alunos deverão pegar o objeto da mesa. Ganha quem acertar mais vezes.</p> <p>Obs.: No texto repete-se a palavra "reino" algumas vezes, que pode lida de forma mais lenta, aguçando a concentração dos participantes, certamente muitos pegarão o objeto nessa palavra.</p> <p style="text-align: center;">TEXTO Lenda do Xadrez</p> <p>"Há muito tempo existiu um reino chamado Xadrez. Era um país próspero, onde todo mundo convivia em paz e harmonia. Xadrez era o exemplo de um reino bem dirigido por um rei admirado por todos. O nome do monarca era R, mais conhecido como rei do Xadrez. R estava casado com D, a quem também chamava de a dama do Xadrez.</p> <p>Em seu matrimônio tiveram dois filhos gêmeos. Só uma coisa os diferenciava. Um tinha os cabelos tão loiros que cegavam a quem olhasse e era chamado de R, o rei branco. O outro, ao contrário, era muito moreno e por isso foi batizado com o nome de R, o rei preto. Os dois irmãos eram bons amigos. Nunca brigavam e sempre ajudavam um ao outro.</p> <p>Quando ficaram adultos, casaram-se. R, o rei branco, casou com D, a dama branca, e R, o rei preto, casou-se com D, a dama preta. As celebrações duraram 40 dias e 40 noites. Contudo, a alegria não durou muito tempo. Num dia de tempestade, R, o rei do Xadrez, ficou doente. Mas antes de morrer repartiu o reino de 64 províncias, dividindo-as entre seus dois filhos: 32 brancas para o rei branco e 32 pretas para o rei preto.</p> <p>Também repartiu o exército em duas metades, distribuindo-as aos dois filhos. Em pouco tempo, o rei do Xadrez morreu e foi enterrado com grandes honras. No dia seguinte, o reino do Xadrez possuía duas partes: o exército branco e o exército preto. Os problemas não tardaram a surgir, pois nenhum dos dois se conformava com o que tinha, querendo todo o terreno. Então declararam uma guerra, a qual venceria o mais astuto, isto é, aquele que conseguisse derrotar o outro. Para isso dispunham da ajuda do exército real".</p> <p>Disponível em: http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=24601. Acesso em: 16 jun. 2020.</p>
-----------------------------------	--