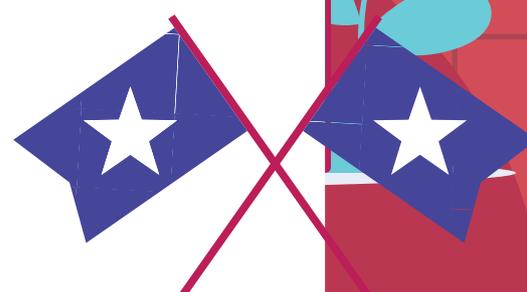




CADERNOS DE APOIO À APRENDIZAGEM

INGLÊS



Unidade 2 – Versão – 24 Abril 2021

9 ano



GOVERNO
DO ESTADO

SECRETARIA
DA EDUCAÇÃO

Governo da Bahia

Rui Costa | Governador

João Leão | Vice-Governador

Jerônimo Rodrigues Souza | Secretário da Educação

Danilo de Melo Souza | Subsecretário

Manuelita Falcão Brito | Superintendente de Políticas para a Educação Básica

Coordenação Geral

Manuelita Falcão Brito

Jurema Oliveira Brito

Letícia Machado dos Santos

Diretoria de Currículo, Avaliação e Tecnologias Educacionais

Jurema Oliveira Brito

Diretoria de Educação e Suas Modalidades

Iara Martins Ió Sousa

Coordenações das Etapas e Modalidades da Educação Básica

Coordenação de Educação Infantil e Ensino Fundamental

Kátia Suely Paim Matheó

Coordenação do Ensino Médio com Intermediação Tecnológica

Letícia Machado dos Santos

Coordenação de Ensino Médio

Renata Silva de Souza

Coordenação da Educação do Campo e Escolar Quilombola

Poliana Nascimento dos Reis

Coordenação de Educação Escolar Indígena

José Carlos Batista Magalhães

Coordenação de Educação Especial

Marlene Santos Cardoso

Coordenação da Educação de Jovens e Adultos

Isadora Sampaio

Coordenação da Área de Linguagens

Márcia de Cácia Santos Mendes

Norma Gonzaga de Matos

Maria de Fátima Fonseca

Equipe de Elaboração

Adriana Almeida Amorim

Ana Paula de Brito Costa Silva

Andréia Santos Santana

Antônio Nery Guimarães Neto

Carlos Vagner da Silva Matos

Cláudia Celly Pessoa de Souza Acunã

Claudia Norberta dos Santos Amaral

Daiane Sousa de Pina Silva

Elci Paim Pereira

Elisana Georgia Silva dos Santos (Letras/UFBA)

Elza Sueli Lima da Silva

Etiene da Silva Martins

Fabiana Lago de Andrade

Gabriel Silva Almeida (Letras/UFBA)

Gidean de Jesus Nunes Júnior (Letras/UFBA)

Gessé da Silva Vieira

Gildo Mariano de Jesus

Gilmara Carneiro da Silva Freitas

Jaílton Jorge Amorim Góes

Janeide Sousa Santos

Jeane Borges dos Santos

Jucy Eudete Lôbo

Láís Amélia Silva Lobo

Leide Fausta Gomes da Silva

Maiana Rose Fonseca da Silva

Márcia de Cassia Santos Mendes

Márcio Santana da Costa

Maria Carolina Lopes Esteves

Maria Cristina Barbosa Lima

Maria Cristina Santos Feitosa

Maria de Fátima Ferreira Lopes Fonseca

Marielson Nascimento Alves

Mirela Gonçalves Conceição

Nilson Maynard Menezes

Tailane Neves de Jesus

Tamires Fraga Martins

Taylane Santos do Nascimento

Uenderson Jackson Brites de Jesus

Yone Maria Costa Santiago

Equipe Educação Inclusiva

Marlene Cardoso

Ana Claudia Henrique Mattos

Daiane Sousa de Pina Silva

Edmeire Santos Costa

Gabriela Silva de Jesus

Nancy Araújo Bento

Cíntia Barbosa de Oliveira Bispo

Colaboradores

Edvânia Maria Barros Lima

Gabriel Souza Pereira

Gabriel Teixeira Guia

Jorge Luiz Lopes

José Raimundo dos Santos Neris

Shirley Conceição Silva da Costa

Silvana Maria de Carvalho Pereira

Equipe de Revisão

Alécio de Andrade Souza • Ana Lúcia Cerqueira

Ramos • Ana Paula Silva Santos • Carlos Antônio

Neves Júnior • Carmelita Souza Oliveira • Claudio

Marcelo Matos Guimarães • Eliana Dias Guimarães

Elias Barbosa • Elisângela das Neves Aguiar •

Helena Vieira Pabst • Helionete Santos da Boa Morte

• Helisângela Acris Borges de Araujo • Ivonilde

Espírito Santo de Andrade • Jose Expedito de Jesus

Junior • João Marciano de Souza Neto • Jussara

Bispo dos Santos • Jussara Santos Silveira Ferraz

• Kátia Souza de Lima Ramos • Letícia Machado

dos Santos • Maria Augusta Silva • Marisa Carreiro

Faustino • Mônica Moreira de Oliveira Torres •

Rosângela de Gino Bento • Roseli Gonçalves dos

Santos • Solange Alcântara Neves da Rocha •

Sônia Maria Cavalcanti Figueiredo • Tânia Regina

Gonçalves do Vale

Projeto Gráfico e Diagramação

Bárbara Monteiro

À Comunidade Escolar,

A pandemia do coronavírus explicitou problemas e introduziu desafios para a educação pública, mas apresentou também possibilidades de inovação. Reconnectou-nos com a potência do trabalho em rede, não apenas das redes sociais e das tecnologias digitais, mas, sobretudo, desse tanto de gente corajosa e criativa que existe ao lado da evolução da educação baiana.

Neste contexto, é com satisfação que a Secretaria de Educação da Bahia disponibiliza para a comunidade educacional **os Cadernos de Apoio à Aprendizagem**, um material pedagógico elaborado por dezenas de professoras e professores da rede estadual durante o período de suspensão das aulas. Os Cadernos são uma parte importante da estratégia de retomada das atividades letivas, que facilitam a conciliação dos tempos e espaços, articulados a outras ações pedagógicas destinadas a apoiar docentes e estudantes.

Assegurar uma educação pública de qualidade social nunca foi uma missão simples, mas, nesta quadra da história, ela passou a ser ainda mais ousada. Pois, além de superarmos essa crise, precisamos fazê-la sem comprometer essa geração, cujas vidas e rotinas foram subitamente alteradas, às vezes, de forma dolorosa. E só conseguiremos fazer isso se trabalharmos juntos, de forma colaborativa, em redes de pessoas que acolhem, cuidam, participam e constroem juntas o hoje e o amanhã.

Assim, desejamos que este material seja útil na condução do trabalho pedagógico e que sirva de inspiração para outras produções. Neste sentido, ao tempo em que agradecemos a todos/as que ajudaram a construir este volume, convidamos educadores e educadoras a desenvolverem novos materiais, em diferentes mídias, a partir dos Cadernos de Apoio, contemplando os contextos territoriais de cada canto deste “país” chamado Bahia.

Saudações educacionais!

Jerônimo Rodrigues



UNIDADE

2

Dimensão intercultural Conhecimentos linguísticos



Objetos de Conhecimento:

1. Expansão da língua inglesa: contexto histórico; 2. A língua inglesa e seu papel nos intercâmbios artístico, cultural, científico, econômico e político; 3. Construção de identidades no mundo globalizado; 4. Construção de repertório lexical: usos de linguagem em meio digital e conectores; 5. Reflexão e escolhas linguísticas para fins comunicativos, priorizando a inteligibilidade: orações condicionais, verbos modais.

Competência(s):

1. Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.
2. Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.
3. Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.
4. Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.

Habilidades:

1. (EF09LI19) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.
2. (EF09LI14) Utilizar conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva.
3. (EF09LI16) Empregar, de modo inteligível, os verbos *should*, *must*, *have to*, *may* e *might* para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.

TEMA: A Língua Inglesa e seu papel nos intercâmbios artístico, cultural, científico, econômico e político; Construção de identidades no mundo globalizado.

Objetivos de Aprendizagem: Demonstrar conhecimento ao cumprimentar em inglês; Experimentar e usar a LEM como instrumento de acesso a informações de outras culturas e grupos sociais.

	Aulas	Atividades
Semana 1	1	<i>Greetings</i>
	2	O alfabeto em inglês
Semana 2	3	Necessidade de aprender inglês.
	4	Vocabulário: números.

TEMA: Reflexão e escolhas linguísticas para fins comunicativos, priorizando a inteligibilidade – orações condicionais, verbos modais.

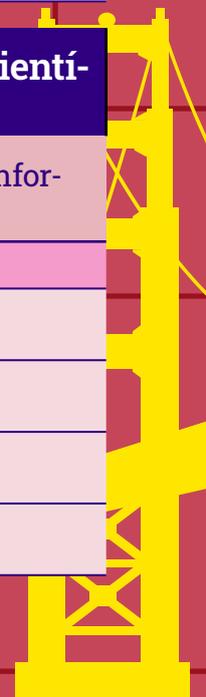
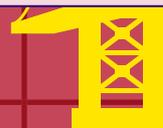
Objetivos de Aprendizagem: Distinguir e usar frases que indicam capacidade, sugestão, conselhos, deveres através dos modais; Usar conhecimentos básicos da LEM para entender textos.

	Aulas	Atividade
Semana 3	5	Necessidade de se aprender Inglês.
	6	Horas em inglês.
Semana 4	7	Verbos modais: <i>Might</i> .
	8	Vocabulário: meios de transporte.
Semana 5	9	Verbos modais: <i>Should</i> .
	10	Vocabulário: família.
Semana 6	11	Verbos modais: <i>Must</i> .
	12	Verbos modais: <i>Have to</i> .

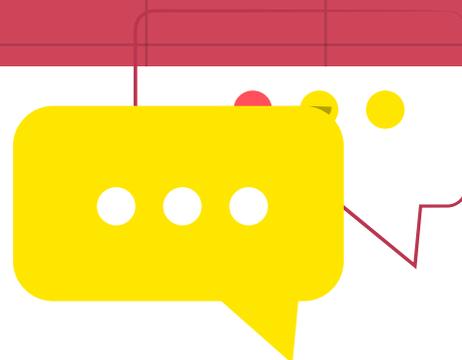
TEMA: A Língua Inglesa e seu papel nos intercâmbios artístico, cultural, científico, econômico e político.

Objetivos de Aprendizagem: Experimentar e usar a LEM como instrumento de acesso a informações de outras culturas e grupos sociais.

	Aulas	Atividades
Semana 7	13	Vocabulário: signos do zodíaco.
	14	Vocabulário: vestimentas.
Semana 8	15	Vocabulário: sentimentos.
	16	Vocabulário: comida.



1. PONTO DE ENCONTRO



Hello, student! Esta é a primeira Trilha da II Unidade, e vamos continuar o percurso sobre a Língua Inglesa; por isso, é bom contar com a sua participação novamente. Esta aula foi elaborada com todo cuidado para que você possa **compreender frases e responder a algumas perguntas em inglês** a fim de que você passe a gostar ainda mais da Língua Estrangeira Moderna e avance nas suas aprendizagens e conquistas. No decorrer deste nosso trajeto, você irá estudar as saudações, soletrar letras, aprender números e observar como a língua inglesa é necessária para entender mais ainda sobre o mundo globalizado.



Disponível em: <https://cbsnews1.cbsistatic.com/hub/i/2010/09/14/90232452-a642-11e2-a3f0-029118418759/interacial-handshake-512.jpg>.
Acesso em: 14 jan. 2021.

2. BOTANDO O PÉ NA ESTRADA

Para começar nosso caminho, quero lhe fazer algumas perguntas:

- 1 Você costuma cumprimentar as pessoas na rua?
- 2 Qual o idioma mais usado na *internet*?
- 3 Você deseja bom dia aos seus pais?

- 4 É necessário saber inglês para poder trabalhar no aeroporto?
- 5 Você já disse “boa noite” para o/a jornalista ao final do jornal na TV?

Well, para caminhar na trilha comigo, anote suas respostas e reflexões no diário de bordo (caderno). *Let's continue!*

3. LENDO AS PAISAGENS DA TRILHA

Essa imagem remete ao fato de conhecer e cumprimentar uma pessoa (vale lembrar que devido à pandemia do COVID-19, não é aconselhável o toque entre as pessoas). A saudação é uma maneira de mostrar afetividade, respeito e educação para com o próximo, e é usada no mundo todo abrangendo todas as áreas de relacionamento: familiar, trabalho, escola, vizinhança etc. Assim, vamos estudar cumprimentos em inglês para que você possa expressar frases usadas por milhares de pessoas em vários países.

Disponível em: <https://blogdafeira.com.br/home/2020/02/26/o-habito-de-cumprimentar-apertando-as-maos/> Acesso em: 10 out. 2020.

Figura 1



Figura 2



Figura 3



Disponível em: <https://assets.papodehomem.com.br/2015/09/06/13/02/37/17e-16a66-b858-40e8-a11f-22a-44e7c4976/file>. Acesso em: 14 jan. 2021.

Disponível em: https://static.wixstatic.com/media/6a-f714_5b76faf1297844279e-d5e52524262456~mv2.jpg/v1/fit/w_810%2Ch_455%2Cal_c%2Cq_80/file.jpg. Acesso em: 14 jan. 2021.

Disponível em: <https://ogimg.infoglobo.com.br/sociedade/24582569-74f-f6e/FT1086A/652/pandemiasaudacao.jpg>. Acesso em: 14 jan. 2021.

Analise as imagens acima; observe o que as pessoas estão fazendo e, com base nelas, responda às perguntas no seu **diário de bordo** para continuar a trilha:

- 1 Todos os países usam os mesmos tipos de cumprimento?
- 2 Você costumava apertar as mãos ou beijar uma pessoa ao conhecê-la?
- 3 Você já ouviu falar da saudação 'Namastê'?
- 4 Você consegue fazer facilmente o cumprimento demonstrado na imagem 1?
- 5 Os brasileiros gostam do toque ao se cumprimentarem?

Agora, indique qual dessas perguntas mais chamou sua atenção e escreva o motivo.



4. EXPLORANDO A TRILHA

Após a observação do tópico da aula, vamos continuar neste trajeto a partir de vocábulos/expressões de saudações e números em inglês:

SAUDAÇÕES (*GREETINGS*):

Bom dia (*good morning*)

Boa tarde (*good afternoon*)

Boa noite/chegada (*good evening*)

Boa noite/despida (*good night*)

Oi (*hi*), olá (*hello*)

Como você está? (*How are you?*)

Bem (*fine*)

Obrigado (*thanks*)

Tchau (*good bye*)

Qual o seu nome?
(*What's your name?*)

Meu nome é Paulo
(*My name is Paulo*)

Prazer em conhecer você
(*Nice to meet you*)

Até amanhã (*See you tomorrow*)

NÚMEROS (*NUMBERS*):

1 (<i>one</i>)	5 (<i>five</i>)	9 (<i>nine</i>)
2 (<i>two</i>)	6 (<i>six</i>)	10 (<i>ten</i>)
3 (<i>three</i>)	7 (<i>seven</i>)	11 (<i>eleven</i>)
4 (<i>four</i>)	8 (<i>eight</i>)	12 (<i>twelve</i>)

5. RESOLVENDO DESAFIOS DA TRILHA

Após analisar o vocabulário/as expressões de saudações e os números, vamos ver se você conseguiu de forma fácil compreender a Trilha 1. Agora é a vez de você responder, **em inglês**, a algumas perguntas pertinentes ao assunto:

- 1 Como você pergunta o nome de uma pessoa?
- 2 Quantas vezes você escova seus dentes ao dia?
- 3 O que falar ao encontrar seu vizinho pela manhã?
- 4 Quantas pessoas moram com você em casa?
- 5 O que você deve falar ao conhecer uma pessoa?
- 6 Quantos professores você tem na escola?
- 7 Que palavra você usa para agradecer por algo?

6. A TRILHA É SUA: COLOQUE A MÃO NA MASSA

Now here we are (Agora chegamos aqui). Nesta trilha, você vai elaborar, em inglês, um simples diálogo entre duas pessoas se conhecendo. Dê nomes a elas e use as saudações aprendidas. Anote no **caderno** todas as frases e mostre às pessoas como é simples criar um diálogo na língua inglesa.

Now it's up to you. Get your hands dirty!
(Agora é com você! Mão na massa!).

7. A TRILHA NA MINHA VIDA

Agora você se depara com um convite meu para escrever uma experiência sua a respeito da Língua Inglesa. Pense em um evento mundial em que esse idioma é usado. Indique que evento foi esse e explique por que você o escolheu.

8. PROPOSTA DE INTERVENÇÃO SOCIAL



Como eu indiquei nas Trilhas da I Unidade, uma maneira muito boa de memorizar palavras na Língua Inglesa é por meio da visualização. Você pode ajudar sua mente a aprender mais palavras e também ajudar outras pessoas no aprendizado desse idioma.

Escreva as saudações e os números apresentados nesta Trilha, em inglês, com letras graúdas, em folhas de papel e, abaixo das palavras ou frases, escreva as traduções. Cole esses papéis na porta do guarda-roupa e deixe-os por seis dias. Após esse tempo, retire os papéis e pergunte a algum familiar se ela/ele lembra a tradução da frase que você vai mostrar: ex.: *Good morning* (Bom dia). Se a experiência for positiva, faça com mais frases e mais pessoas. Se a pessoa não lembrar o significado, repita a experiência. Seja criativo/a e não perca a oportunidade de ajudar as pessoas a aprenderem esse idioma!

9. AUTOAVALIAÇÃO

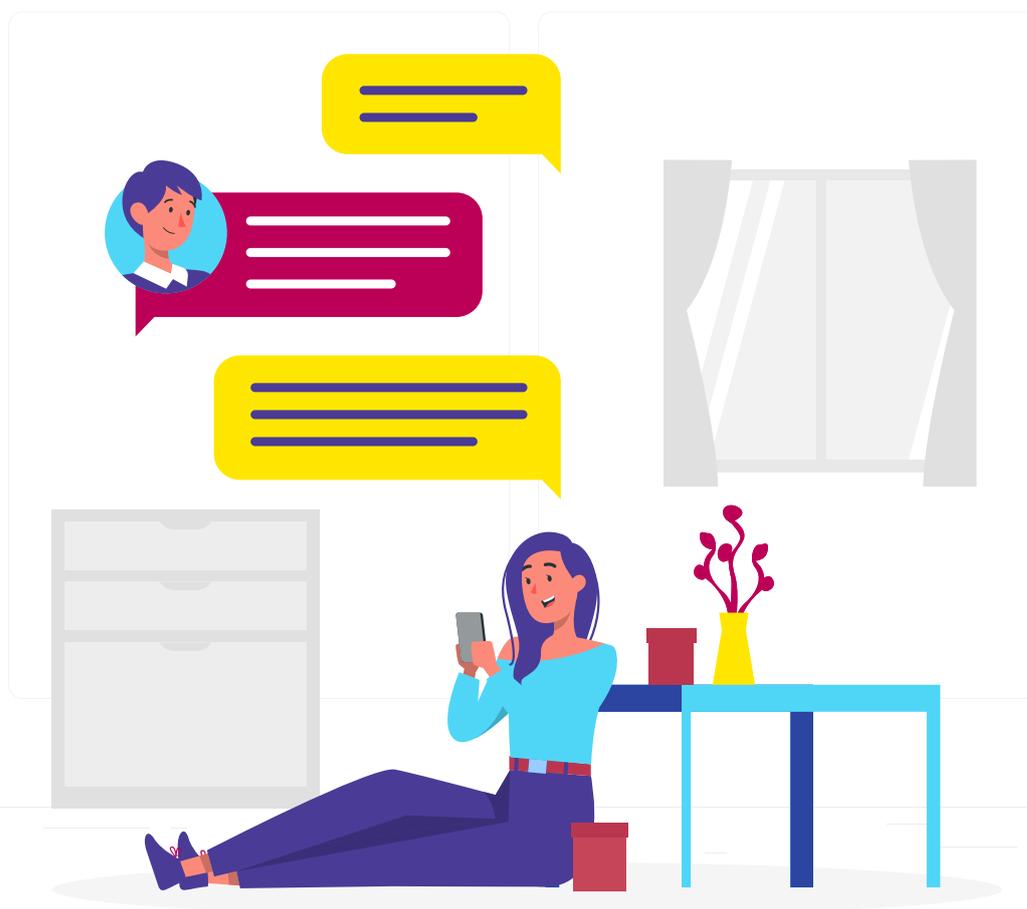
Wow! We got it! (Conseguimos!). Parabéns por ter chegado até aqui. Mas antes de nos despedirmos, quero convidá-lo/a a pensar sobre seu próprio percurso. Para isso, peço que responda a apenas algumas perguntas no seu **diário de bordo**:

a) Você reservou um tempo para realizar esta atividade?



- 
- b) Se reservou, conseguiu realizar esta atividade no tempo programado?
 - c) Teve dificuldades em responder às frases sobre as saudações e os números?
 - d) Você acha que consegue aplicar na sua vida as aprendizagens dessa aula? Comente.

Obrigada pelas respostas! Socialize-as comigo e com seus colegas quando estivermos juntos em nosso Tempo Escola. Ah, fique atento/a, pois posso lhe pedir algumas dessas atividades pelo *Google Classroom* ou de forma escrita no seu **diário de bordo (caderno)**; afinal, você chegou até o final da trilha e desejo valorizar todo o seu esforço. *See you next path!* (Até a próxima trilha!).





1. PONTO DE ENCONTRO

Hi student! Esta é a Trilha 6 da II Unidade. Vamos continuar o percurso sobre a Língua Inglesa, e é bom contar com a sua participação novamente. Esta aula foi elaborada com todo cuidado para que você possa compreender frases e responder a algumas perguntas a fim de que você passe a gostar mais ainda da Língua Estrangeira Moderna, avançando nas suas aprendizagens e conquistas. No decorrer deste nosso trajeto, você irá estudar **verbos modais, a indicação de horas e alguns tipos de vocabulário.**

Verbos modais > *can • could • may • might • must • shall • will • should • ought to • would*

2. BOTANDO O PÉ NA ESTRADA

Para começar nosso caminho, quero lhe fazer algumas perguntas:

- 1 A que horas você costuma acordar?
- 2 Você vai a pé ou qual o meio de transporte que utiliza para ir à escola?
- 3 Você tem que estudar todos os dias?
- 4 Quem são as pessoas que moram com você?

Well... (Bem...). Pra caminhar na trilha comigo anote suas respostas e reflexões no **diário de bordo (caderno)**. *Let's continue...* (vamos continuar...).

3. LENDO AS PAISAGENS DA TRILHA

A pessoa, quando quer se expressar oralmente, muitas vezes, usa palavras que indicam obrigação, capacidade, suposição, vontade, permissão, proi-

bição, possibilidade etc. Na língua inglesa não é diferente; e essas palavras são chamadas de Modais. Na Trilha 6, vamos estudá-las juntamente com horas e vocabulários em inglês a fim de que você possa compreender frases e mostrar seu conhecimento por meio das habilidades de escrita e fala.

Disponível em: www.bma.art.br/verbos-modais-modal-verbs/ Acesso: 10 out. 2020.

Figura 1



Disponível em: <https://vestibular.brasi-lescola.uol.com.br/dicas/como-ter-sucesso-no-vestibular-estudando-casa.htm/> Acesso em: 10 de Out. 2020.

Figura 2



Disponível em: [https://somos.lojaiplace.com.br/2019/07/10/como-habitu-ar-o-seu-corpo-a-acordar- cedo-com-disposicao/](https://somos.lojaiplace.com.br/2019/07/10/como-habitu-ar-o-seu-corpo-a-acordar cedo-com-disposicao/) Acesso em: 10 de Out. 2020.

Figura 3



Disponível em: <https://unenco.com.br/o-que-uma-casa-para-familia-grande-deve-ter/> Acesso em: 10 de Out. 2020.

Considere cada uma dessas imagens 1, 2 e 3; observe o que as pessoas estão fazendo e, em seguida, responda às seguintes perguntas no seu **diário de bordo**:

- 1 Você deve estudar todos os dias?
- 2 Você tem que estudar para ser um bom profissional?
- 3 A que horas você normalmente vai dormir?
- 4 Você acorda durante a madrugada para beber água?
- 5 Você conhece todos os seus primos?

Agora, indique qual dessas perguntas mais chamou sua atenção e escreva o motivo no seu **caderno**.

4. EXPLORANDO A TRILHA

Após a observação do tópico da aula, vamos continuar nesse trajeto a partir do vocabulário sobre membros da família, meios de transporte, horas, além do estudo de verbos modais em inglês.

Membros da família: pai (*father*), mãe (*mother*), pais (*parents*), irmão (*brother*), irmã (*sister*), filho (*son*), filha (*daughter*), avô (*grandfather*), avó (*grandmother*), tio (*uncle*), tia (*aunt*), primo (*cousin*).

Meios de transporte: ambulância (*ambulance*), carro (*car*), ônibus (*bus*), ônibus escolar (*school bus*), avião (*airplane*), navio (*ship*), bicicleta (*bicycle*), bote (*boat*), caminhão (*truck*), metrô (*subway*), motocicleta (*motorcycle*), trem (*train*).

Horas: *o'clock* (em ponto)

Modais: Os *modal verbs*, em inglês, acompanham os verbos principais a fim de indicar permissão, conselho, obrigação, necessidade, sugestão ou probabilidade.

MAY – Indica permissão.

Ex.: *MAY I come in?* (Eu POSSO entrar?)

SHOULD – Indica um conselho.

Ex.: *Paulo SHOULD sleep early.* (Paulo DEVERIA dormir cedo.)

MUST – Indica obrigação.

Ex.: *You MUST study English.* (Você DEVE estudar inglês.)

HAVE TO – Indica necessidade.

Ex.: *I HAVE TO take a shower.* (Eu TENHO QUE tomar banho.)

MIGHT – Indica probabilidade.

Ex.: *She MIGHT arrive late today.* (Ela PODE chegar tarde hoje.)



5. RESOLVENDO DESAFIOS DA TRILHA

Após estudar as palavras referentes a membros da família, meios de transporte, horas e modais, vamos ver se você conseguiu compreender a Trilha 6. Agora é a vez de você responder, em inglês, a algumas atividades pertinentes ao assunto. Para isso, responda às questões a seguir no seu **diário de bordo**:

- 1 Escreva quais são os membros da família que moram com você.
- 2 Traduza as frases sobre horas:
 - a) *You sleep at 10 o'clock at night.*
 - b) *My father watches TV at 8 o'clock in the morning.*
 - c) *We go to school at 1 o'clock in the afternoon.*
- 3 Traduza as frases sobre Modais:
 - a) *I should drive my car.*
 - b) *You have to respect your parents.*
 - c) *Your aunt must love you.*
- 4 Indique os meios de transporte usados na sua região.

6. A TRILHA É SUA: COLOQUE A MÃO NA MASSA

Now here we are (Agora chegamos aqui). E, nesta trilha, você vai expor, por meio da escrita em inglês, os horários que você costuma acordar, almoçar, tomar banho, jantar e dormir. Também em inglês, escreva os meios de transporte que seus vizinhos usam para se deslocarem de casa para o trabalho. Use três verbos trabalhados nas Trilhas da I Unidade e crie frases com eles usando os modais. Anote no **caderno** as respostas e mostre às pessoas como é simples memorizar vocabulário e modais na Língua Inglesa. *Now it's up to you. Get your hands dirty!!* (Agora é com você. Mão na massa!!)

7. A TRILHA NA MINHA VIDA

Agora você se depara com um convite meu para escrever, em inglês, informações sobre a sua realidade. Pense em um/a amigo/a e **escreva quais são os membros que compõem a família dessa pessoa**. Indique, por extenso, a quantidade de pessoas que moram com esse/a amigo/a.

8. PROPOSTA DE INTERVENÇÃO SOCIAL

Como eu indiquei na Trilha 5 desta II Unidade, uma maneira muito boa de memorizar palavras na língua inglesa é por meio da visão. Você pode ajudar sua mente a aprender mais palavras e também ajudar outras pessoas ao aprendizado da língua inglesa. Escreva os membros da família em inglês, com letras graúdas, em folhas de papel e, abaixo das palavras, as traduções. Cole esses papéis na porta do guarda-roupa e deixe-os por seis dias. Após esse tempo, retire os papéis e pergunte a algum familiar se ela ou ele lembra a tradução da palavra que você vai mostrar. Por exemplo: *Grandmother* (avó). Se a experiência for positiva, faça com mais palavras e mais pessoas. Se a pessoa não lembrar o significado, repita a experiência.

Seja criativo/a e não perca a oportunidade de ajudar as pessoas a aprenderem outro idioma!



9. AUTOAVALIAÇÃO

Waw! We got it! (Conseguimos!). Parabéns por ter chegado até aqui. Mas antes de nos despedirmos, quero convidá-lo/a a pensar sobre seu próprio percurso. Para isso, peço que responda a algumas perguntas no seu **diário de bordo**:

- a) Você reservou um tempo para realizar esta atividade?
- b) Se reservou, conseguiu realizá-la no tempo programado?



c) Teve dificuldades em responder às frases sobre os membros da família, horas, transportes e modais?

d) Você acha que consegue aplicar na sua vida o aprendizado desta aula? Comente.

Obrigada pelas respostas! Socialize-as comigo e com seus colegas quando estivermos juntos em nosso Tempo Escola. Ah, fique atento/a, pois posso pedir algumas dessas atividades pelo *Google Classroom* ou de forma escrita no seu **diário de bordo (caderno)**. Afinal, você chegou até o final da trilha e desejo valorizar todo o seu esforço. *See you next path!!* (Até à próxima trilha!!).





1. PONTO DE ENCONTRO

Hello, student! How are you? Esta é a Trilha 7 da II Unidade e vamos continuar o percurso sobre a Língua Inglesa, e é bom contar com a sua participação novamente. Esta aula foi elaborada com todo cuidado para que você possa compreender frases e responder a algumas perguntas a fim de que passe a gostar mais ainda da língua estrangeira moderna e avance nas suas aprendizagens e conquistas. No decorrer deste nosso trajeto, você irá estudar **vocabulário**.

2. BOTANDO O PÉ NA ESTRADA

Para começar nosso caminho, quero lhe fazer algumas perguntas:

- 1 Qual o seu signo?
- 2 Você conserva muitas roupas em casa?
- 3 Você fica facilmente zangado/a?
- 4 Qual sua comida favorita?

Well... (Bem...) Para caminhar na trilha comigo, anote suas respostas e reflexões no **diário de bordo (caderno)**. *Let's continue!* (Vamos continuar!)

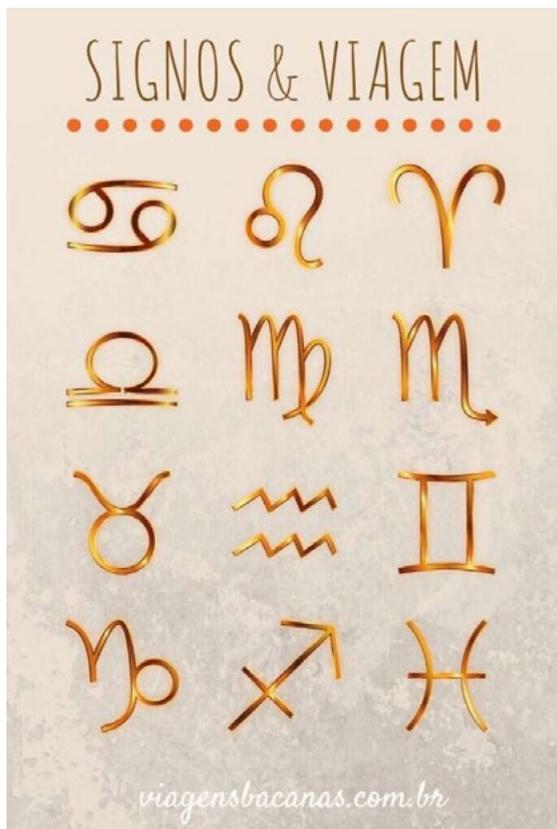
3. LENDO AS PAISAGENS DA TRILHA

Em todos os idiomas, o vocabulário é de grande importância para o entendimento de frases de acordo com o tópico estudado. Na Trilha 7, vamos estudar mais alguns grupos de palavras relacionados à nossa vida social no intuito de compreender frases e, assim, mostrar seu conhecimento por meio da escrita ou fala.

Improve your vocabulary

Disponível em: <https://www.gingersoftware.com/content/improve-your-vocabulary/> Acesso em: 10 out. 2020.

Figura 1 – Signos do zodíaco



Disponível em: <https://www.viagensbacanas.com.br/signos/> Acesso em: 10 out. 2020.

Figura 2 – Uniforme e mochila escolar



Disponível em: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/metro/uniforme-escolar-e-licitado-pela-sme-1.395728/> Acesso em: 10 out. 2020.

Figura 3 – Alimentação escolar



Disponível em: <https://portalamm.org.br/municipios-podem-reajuste-anual-de-valores-repassados-pela-uniao-para-merenda-escolar/> Acesso em: 10 out. 2020.

Observe cada uma dessas imagens (Figuras 1, 2 e 3); identifique o que elas representam e, em seguida, responda às perguntas no seu **diário de bordo** para continuar a trilha:

- 1 Você acredita em signos?
- 2 Qual a melhor e pior característica do seu signo?
- 3 Você usa uniforme escolar?
- 4 Você acha importante o uso de uniforme escolar?
- 5 Qual sua alimentação escolar favorita?
- 6 Você gosta de frutas na alimentação escolar?

Agora indique qual dessas perguntas mais chamou sua atenção e escreva o motivo disso.

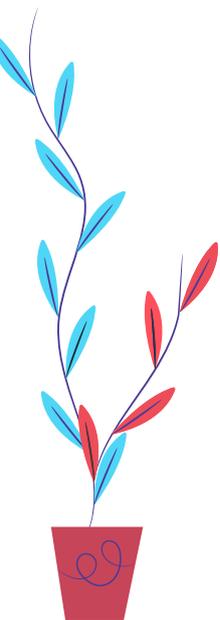
4. EXPLORANDO A TRILHA

Após a observação do tópico da aula, vamos continuar nesse trajeto a partir de vocabulários sobre os signos do zodíaco, vestimentas, sentimentos e comidas em inglês:

SIGNOS (**SIGNS**): Áries (**Aries**), Touro (**Taurus**), Gêmeos (**Gemini**), Câncer (**Cancer**), Leão (**Leo**), Virgem (**Virgo**), Libra (**Libra**), Escorpião (**Scorpio**), Sagitário (**Sagittarius**), Capricórnio (**Capricorn**), Aquário (**Aquarius**), Peixes (**Pisces**).

VESTIMENTAS (**CLOTHES**): camiseta (**t-shirt**), camisa (**shirt**), calça (**pants**), bermuda (**shorts**), casaco (**coat**), jaqueta (**jacket**), vestido (**dress**), saia (**skirt**).

SENTIMENTOS (**FEELINGS**): surpreso (**surprised**), feliz (**happy**), ótimo (**great**), triste (**sad**), raiva (**angry**), furioso (**furious**), fome (**hungry**), faminto (**starving**), sedento (**thirsty**), frio (**cold**), congelando (**freezing**), quente (**hot**), cansado (**tired**), chateado (**bored**), deprimido (**depressed**), sonolento (**sleepy**), apaixonado (**in love**), doente (**sick**), com medo (**afraid**).



COMIDA (**FOOD**): arroz (**rice**), feijão (**bean**), carne (**meat**), macarrão (**spaghetti**), pão (**bread**), ovo (**egg**), frango (**chicken**), queijo (**cheese**), batata frita (**french fries**), bolo (**cake**).

5. RESOLVENDO DESAFIOS DA TRILHA

Após analisar o vocabulário sobre signos, vestimentas, sentimentos e comidas, vamos ver se você conseguiu de forma fácil compreender a Trilha 7.

Agora é a vez de você responder, **em inglês**, algumas atividades pertinentes ao assunto. Para isso, responda às questões a seguir no seu **diário de bordo**:

- 1 Escreva os signos das pessoas que moram na sua casa.
- 2 Indique as roupas que você está usando agora.
- 3 Escreva 3 comidas que você não gosta.
- 4 Traduza as frases sobre os sentimentos:
 - a) *I am very tired now.*
 - b) *She is happy at home.*
 - c) *My friend is in love.*

6. A TRILHA É SUA: COLOQUE A MÃO NA MASSA

Now here we are (Agora chegamos aqui). E, nesta trilha, você vai expor, em inglês, de forma escrita, suas comidas favoritas e de outras duas pessoas. Indique também as roupas que você e elas estão usando. Anote no **caderno** as respostas e mostre às pessoas como é simples memorizar vestimentas e alimentos na Língua Inglesa.

Now it's up to you. Get your hands dirty! (Agora é com você. Mão na massa!)

7. A TRILHA NA MINHA VIDA

Agora você se depara com um convite meu para escrever uma experiência sua a respeito da Língua Inglesa. Pense em um parente, faça contato com ele pelas redes sociais, pergunte-lhe sobre a roupa que está vestindo enquanto fala com você. **Anote em inglês** as vestimentas que seu parente está usando. Além disso, pergunte-lhe seu signo do zodíaco e qual o sentimento dele naquele momento.

8. PROPOSTA DE INTERVENÇÃO SOCIAL

Como eu indiquei nas Trilhas 5 e 6 desta II Unidade, uma maneira muito boa de memorizar palavras na Língua Inglesa é por meio da visão. Você pode ajudar sua mente a aprender mais palavras e também ajudar outras pessoas ao aprendizado do idioma.

Escreva os sentimentos, vestimentas e comidas em inglês, com letras graúdas, em folhas de papel e, abaixo das palavras, as respectivas traduções. Cole esses papéis na porta do guarda-roupa e deixe-os por seis dias. Após esse tempo, retire os papéis e pergunte a algum familiar se ele/a lembra a tradução da palavra que você vai mostrar; por exemplo: *bread* (pão). Se a experiência for positiva, faça com mais palavras e mais pessoas. Se a pessoa não lembrar o significado, repita a experiência. Seja criativo/a e não perca a oportunidade de ajudar as pessoas!

9. AUTOAVALIAÇÃO

Waw! We got it! (Conseguimos!). Parabéns por ter chegado até aqui. Mas antes de nos despedirmos, quero te convidar a pensar sobre seu próprio percurso. Para isso, peço que responda a algumas perguntas no seu **diário de bordo**:



a) Você reservou um tempo para realizar esta atividade?



b) Se reservou, conseguiu realizá-la no tempo programado?

c) Teve dificuldades em responder a atividade sobre os signos, sentimentos, vestimentas e comidas?

d) Você acha que consegue aplicar na sua vida as aprendizagens desta aula? Comente.

Obrigada pelas respostas! Socialize-as comigo e com seus colegas quando estivermos juntos em nosso Tempo Escola. Ah, fique atento/a, pois posso lhe pedir algumas dessas atividades pelo *Google Classroom* ou de forma escrita no seu **diário de bordo (caderno)**; afinal, você chegou até o final da trilha e desejo valorizar todo o seu esforço.

See you next path!! (Até a próxima trilha!!).

